



Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi  
Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

DERS BİLGİ FORMU

		YARIYIL		Bahar	
DERSİN KODU	14131xxxx	DERSİN ADI	WEB TASARIM UYGULAMALARI		

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATI			DERSİN			
	TEORİK	UYGULAMA	LAB.	KREDİSİ	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
8	2	2		3	5	Zorunlu/Seçmeli	Türkçe

DERSİN KATEGORİSİ (AKTS Kredi Dağılımı)				
Temel Eğitim	Sanat	Tasarım	Görsel İletişim	Sosyal Bilim
		3	2	

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ			
DEĞERLENDİRME		Sınav Türü	Sınav Ağırlığı (%)
YARIYIL İÇİ SINAVLAR	Ara Sınav 1	Yazılı/Proje	40
YARIYIL SONU SINAVI		Yazılı/Proje	60
MAZERET SINAVI			
BÜTÜNLEME SINAVI			

<b>VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)</b>	YOK
<b>DERSİN KISA İÇERİĞİ</b>	Web tasarım sitelerinin içerik, tasarım ve etkileşim unsurları temelinde incelenmesi. Dreamweaver HTML editörüne giriş, Adobe Dreamweaver programı arayüzü tanıtımı. HTML bilgisi, Dreamweaver programı ve kullanımına yönelik uygulamalar. Adobe Flash programına giriş, çizim elemanları ve timeline kullanımı. Web sitenin arama motorlarına uygun hale getirilmesi ve yayınlanması.
<b>DERSİN AMAÇLARI</b>	Öğrencilerin web teknolojilerine hakim olmaları ve web sitesi tasarımını bilmeleri. İnternet için dinamik içerik üretimiyle ilgili beceri ve anlayışı kazandırmayı amaçlamaktadır.
<b>DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI</b>	Tasarım teknik ve teknolojisini tanıma; farklılıklarını, uygulama alan ve yöntemlerini kavrama becerisi Tasarım oluşturma sürecini, işlem basamaklarını ve üretim tekniklerini kavrama ve uygulama becerisi Tasarım sürecini ve tasarım bilgilerini çağın gereksinimleri ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda güncelleyebilme becerisi
<b>DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI</b>	Webin işleyiş mantığını kavrar Sayfa düzeni, renk kullanımı ve tipografi konularındaki mevcut bilgilerini web tasarımına taşır Bir web sayfasının tasarım ve uygulama sürecini planlayıp yürütür Web sayfalarında interaktif tasarımlar oluşturabilir Sitenin server'a yüklenmesi (upload) öğrenir
<b>TEMEL DERS KİTABI</b>	Balaban, Erkan (2012). Web Tasarım Kılavuzu. Pusula Yayıncılık, İstanbul Gelişgen, Uğur (2019). Web Tasarımı ve Web Programlama. Level, İstanbul
<b>YARDIMCI KAYNAKLAR</b>	Alabay, Nurettin (2002). Grafik ve Animasyon Sistemleri. Detay-Sistem Ofset Ofset, Ankara Uçar, Tevfik Fikret (2019). Görsel İletişim ve Grafik Tasarım. İnkılap Yayınları. Becer, Emre (2015). İletişim ve Grafik Tasarım. Dost Kitapevi, Ankara
<b>DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER</b>	Bilgisayar



Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi  
Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Dersin değerlendirme kriterleri ve ders konuları hakkında bilgi verilmesi. Giriş, temel kavramlar.
2	Örnek oluşturabilecek web tasarım sitelerinin içerik, tasarım ve etkileşim unsurları temelinde incelenmesi. Ders kapsamında yapılacak proje hakkında bilgi verilmesi.
3	Proje ile ilgili eskizlerin ve önerilerin değerlendirilmesi. Dreamweaver HTML editörüne giriş, Adobe Dreamweaver programı arayüzü tanıtımı.
4	HTML bilgisi, dreamweaver programı ve kullanımına yönelik uygulamalar, temel araç kullanımı ve kod uygulamaları.
5	Onaylanan projelerin gerekli programlar yardımı ile dijital ortamda uygulanması.
6	Proje çalışması
7	ARASINAVLAR
8	Adobe Flash programına giriş, çizim elemanları ve timeline kullanımı.
9	Proje kapsamında yapılan web sayfalarında Flash programı kullanımına yönelik uygulamalar.
10	Proje çalışması
11	Proje çalışması
12	Web sayfalarında foto galeri oluşturmak.
13	Web sayfalarında form oluşturmak, mesaj oluşturma, sayfaya müzik, video vb. etkileşimlerin eklenmesi.
14	Tasarımı tamamlanan web sitenin arama motorlarına uygun hale getirilmesi ve yayınlanması.
15,16	YARIYIL SONU SINAVI

NO	DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI	KATKI DÜZEYİ		
		1 Az	2 Orta	3 Çok
1	Görsel iletişim tasarımının ve iletişimin temel kavram, eleman ve ilkelerini, tarihçesini kavrama ve diğer disiplinlerle ilişkisini kurabilme yeteneği	X		
2	Tasarım kültürünü, etiğini ve tasarımcıların hak ve sorumluluklarını kavrama yeteneği		X	
3	Sanatın ve tasarımın görsel dilini ve farklılıklarını ve estetik duyarlılığı kavrama ve tasarımlarına yansıtma becerisi			X
4	Sorgulayarak ve eleştirel düşünerek analiz yapabilme, bunu tasarımlarına yansıtabilme ve problemlere uygun çözüm önerileri getirebilme becerisi	X		
5	Tasarım teknik ve teknolojisini tanıma; farklılıklarını, uygulama alan ve yöntemlerini kavrama becerisi			X
6	Tasarım oluşturma sürecini, işlem basamaklarını ve üretim tekniklerini kavrama ve uygulama becerisi			X
7	Tasarım sürecini ve tasarım bilgilerini çağın gereksinimleri ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda güncelleyebilme becerisi			X
8	Farklı sanatsal ve endüstriyel üretim tekniklerinden yararlanma becerisi			X
9	Ulusal ve evrensel değerleri kavrama; ulusaldan evrensele tasarım anlayışını geliştirme becerisi			X
10	Doğanın ve çevrenin korunmasında ve eko-tasarım hakkında farkındalık	X		
11	Tasarımın önemini kavratmak ve tasarım bilincini kazandırmak için sosyal sorumluluk projeleri hazırlama becerisi			X

Dersi Veren Öğretim Üyesi	İmza	Tarih