



DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Dersin Kodu
Portfolyo Tasarımı	1413xxxxx

Yarıyıl	Haftalık Ders Saati		Kredi	AKTS
	Teorik	Uygulama		
8	2	2	3	6

Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)				
Matematik ve Temel Bilimler	Mühendislik Bilimleri	Tasarım	Genel Eğitim	Sosyal Bilimler
		6		

Dersin Dili	Dersin Seviyesi	Dersin Türü
Türkçe	Lisans	Zorunlu

Önkoşul Dersleri	
Dersin Amacı	Portfolyo tasarımı dersinin amacı, öğrencilerin yeteneklerini, projelerini ve çalışmalarını profesyonel bir şekilde sunabilecekleri etkili ve estetik bir portfolyo oluşturma becerilerini geliştirmektir. Bu ders, yaratıcı düşünme, görsel iletişim, sunum teknikleri ve dijital araçların kullanımını kapsayarak, öğrencilerin kariyer hedeflerine uygun, dikkat çekici ve özgün portfolyolar hazırlamalarını sağlar.
Dersin Kısa İçeriği	Portfolyo tasarım dersi, öğrencilerin yaratıcı ve profesyonel düzeyde portfolyo oluşturma becerilerini geliştirmeyi amaçlar. Ders kapsamında, görsel iletişim ve sunum teknikleri, dijital araçlar kullanılarak işlenecek ve öğrencilerin özgün çalışmalarını etkili bir şekilde sergilemeleri sağlanacaktır. Ayrıca, öğrenciler kariyer hedeflerine uygun, dikkat çekici ve stratejik portfolyo geliştirme süreçleri hakkında bilgi edineceklerdir.

Dersin Öğrenim Çıktıları	Katkı Sağladığı PÇ/PÇ'ler	Öğretim Yöntemleri *	Ölçme Yöntemleri **
1 Profesyonel bir portfolyo oluşturma becerisi.	1, 2, 3, 4, 5	1, 2, 5, 6, 7	D, G, J
2 Görsel sunum tekniklerini etkin şekilde kullanabilme.	2, 3, 4, 5, 6	1, 6, 8,10,11	D, G, J
3 Farklı medya formatlarında portfolyo hazırlayabilme.	1, 2, 3, 4, 6,	1, 4, 6, 8, 10,11, 12, 13	D, G, J
4 Online portfolyo platformlarını kullanma bilgisi ve deneyimi.	5, 6, 7,8	1, 6, 7, 8,11,13	D, G, J
5 Portfolyo sunumlarında iletişim ve anlatım yeteneklerini geliştirme.	1, 2, 3, 5, 7, 8	1, 2, 5, 6, 8, 10,11, 13,14	D, G, J
6 Tasarım projelerini etkileyici ve yaratıcı bir şekilde sunabilme.	1, 2, 3, 4, 5	1, 2, 4, 5, 6, 10,11, 13,14	D, G, J
7 Hedef kitleye uygun portfolyo tasarımı yapabilme.	3, 4, 5, 6,7	1, 2, 5, 6, 8, 10,11, 12,13	D, G, J
8 Yaratıcı fikir üretebilme ve analiz edebilme yetisini kazanma	4, 5, 6, 7	2, 5, 7, 8, 10,11	D, G, J
9 Profesyonel yayın tasarım süreçlerini planlama ve uygulama becerisi.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	1, 8, 11,12, 13,14	D, G, J
10 Dijital araçlar ve yazılımlar kullanarak portfolyo oluşturabilme.	1, 2, 3, 4, 5, 6,7	1, 6, 7, 8, 11, 13, 14, 15	D, G, J

*Öğretim Yöntemleri 1:Anlatım, 2:Tartışma, 3:Deney, 4:Benzetim, 5:Soru-Yanıt, 6:Uygulama, 7:Gözlem, 8:Örnek Olay İncelemesi, 9:Teknik Gezi, 10:Sorun/Problem Çözme, 11:Bireysel Çalışma, 12:Takım/Grup Çalışması, 13:Beşin Fırtınası, 14:Proje Tasarımı / Yönetimi, 15:Rapor Hazırlama ve/veya Sunma

**Ölçme Yöntemleri A:Sınav, B:Kısa Sınav, C:Sözlü Sınav, D:Ödev, E:Rapor, F:Makale İnceleme, G:Sunum, I:Deney Yapma Becerisi, J:Proje İzleme, K:Devam; L:Juri Sınavı

Temel Ders kitabı	Clazie, Ian. 2010. Creating Your Digital Portfolio: The Essential Guide to Showcasing Your Design Work Myers Rose Debbie, The Graphic Designer's Guide to Portfolio Design
Yardımcı Kaynaklar	Welsh, Craig. (2013). Design: Portfolio: Self promotion at its best Flexibound
Derste Gerekli Araç ve Gereçler	Bilgisayar, Projeksiyon

Dersin Haftalık Planı	
1	Dersin amacı ve kapsamı
2	Görsel iletişim tasarımı portfolyo tasarımının özellikleri ve önemi
3	Portfolyo türleri: geleneksel ve dijital portfolyo örneklerinin incelenmesi
4	Portfolyo tasarımında hedef belirleme ve planlama
5	Portfolyo için gerekli belgelerin toplanması, düzenlenmesi ve sıralanması
6	Önceki projelerin ve çalışmaların portfolyoya eklenmesi
7	Maket tasarımının ve grid tasarımına uyarlanan örneklerin sunumu
8	Ara Sınavlar
9	Geri bildirimler doğrultusunda portfolyo tasarımının düzenlenmesi
10	Kişisel ve kurumsal portfolyonun sayısal ortamda tasarım süreci
11	Portfolyoda sunulacak tüm çalışmaların sunulması ve analiz edilmesi
12	Verilen kritikler doğrultusunda portfolyo maketi ve sayısal portfolyo üzerinde çalışma
13	Prototip portfolyonun sunumu ve eksikliklerin düzeltilmesi
14	Prototip ve fiziki dosyanın final öncesi düzenlenmesi
15	Portfolyo tasarımlarının genel değerlendirmesi
16,17	Yarıyıl sonu sınavları

Dersin İş Yükünün Hesaplanması			
Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yükü (saat)
Ders Süresi (haftalık toplam ders saati)	14	4	56
Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,...)	14	1	14
Ödev	14	3	42
Kısa Sınav			
Kısa Sınav hazırlık			
Sözlü Sınav			
Sözlü Sınav hazırlık			
Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Sunum (hazırlık süresi dahil)	2	10	20
	2	10	20
Ara sınav	1	10	10
Ara Sınav hazırlık	1	10	10
Yarıyıl sonu sınavı	1	10	10
Yarıyıl sonu sınavı hazırlık	1	5	5
Toplam iş yükü			187
Toplam iş yükü / 30			6,233
Dersin AKTS Kredisi			6

Değerlendirme	
Yarıyıl İçi Etkinlikleri	%
Ara Sınav	25
Ödev	25
Yarıyıl Sonu Sınavı	50
Toplam	100

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ
(5: Çok yüksek, 4: Yüksek, 3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,)

NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı
1	Görsel iletişim tasarımının temel kavramlarını ve ilkelerini kavrama, bunların diğer disiplinlerle ilişkisini kurabilme yeteneği	3
2	Tasarım kültürünü ve etiğini, tasarımcıların hak ve sorumluluklarını kavrama yeteneği	2
3	Tasarımın görsel dilini ve estetik duyarlılığı kavrama, bunları tasarımlara yansıtma becerisi	4
4	Eleştirel düşünerek analiz yapabilme, bunu tasarımlarına yansıtma ve problemlere uygun çözüm önerileri getirebilme becerisi	4
5	Tasarım tekniğini ve teknolojisini tanıma, uygulama alan ve yöntemlerini kavrama becerisi	4
6	Tasarım sürecini, üretim tekniklerini kavrama ve uygulama becerisi	5
7	Tasarım bilgilerini çağın gereksinimleri ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda güncelleyebilme becerisi	4
8	Yerel ve evrensel değerleri kavrama; yerelden evrensele tasarım anlayışını geliştirme becerisi	2
9	Doğanın ve çevrenin korunmasında sürdürülebilir tasarımın önemini kavrama becerisi	3
10	Toplumun güncel sorunlarına dair duyarlılık kazanma ve bu sorunlara çözüm önerileri geliştirebilme becerisi	2

DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ				
Yürütücü	Doç. Bilge Kınam			
İmza				

6/06/2024