



ESOGÜ SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ

ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ
SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
GÖRSEL SANATLAR BÖLÜMÜ
2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
KALİTE KOMİSYONLARI

KALİTE ALT ÇALIŞMA KOMİSYONLARI			
A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE			
	Komisyon Görevi	Bölümü	Adı Soyadı
	Koordinatör	Bölüm Başkanı	Prof. F. Deniz KORKMAZ
	Koordinatör Yardımcısı	Bölüm Başkan Yardımcısı	Öğr. Gör. A. Gaye KALAVLI
A.1. Liderlik ve Kalite	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Prof. F. Deniz KORKMAZ
A.1.1. Yönetişim Modeli ve İdari Yapı	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Öğr. Gör. A. Gaye KALAVLI
A.1.2. Liderlik	Üye	Bölüm Sekreteri	Melis GÜL
A.1.3. Kurumsal Dönüşüm Kapasitesi	Üye	Bölüm Sekreteri	Melis GÜL

A.1.4. İç Kalite Güvencesi Mekanizmaları A.1.5. Kamuoyunu Bilgilendirme ve Hesap Verebilirlik			
A.2. Misyon ve Stratejik Araçlar A.2.1. Misyon, Vizyon ve Politikalar A.2.2. Stratejik Amaç ve Hedefler A.2.3. Performans Yönetimi	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Öğr. Gör. A. Gaye KALAVLI
A.3. Yönetim Sistemleri A.3.1. Bilgi Yönetim Sistemi A.3.2. İnsan Kaynakları Yönetimi A.3.3. Finansal Yönetim A.3.4. Süreç Yönetimi	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Prof. F. Deniz KORKMAZ
	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Öğr. Gör. A. Gaye KALAVLI
PAYDAŞLARLA İLİŞKİLER (PİK) A.4. Paydaş Katılımı A.4.1. İç ve Dış Paydaş Katılımı A.4.2. Öğrenci Geri Bildirimleri A.4.3. Mezun İlişkileri Yönetimi	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Doç. Müge SELÇUK
	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Öğr. Gör. A. Gaye KALAVLI
	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Arş. Gör. Dr. Şeyma Nalan EKİCE
	Üye	Bölüm Sekreterliği	Melis GÜL
A.5. Uluslararasılaştırma A.5.1. Uluslararasılaşma Süreçlerinin Yönetimi A.5.2. Uluslararasılaşma Kaynakları A.5.3. Uluslararasılaşma Performansı	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Arş. Gör. Dr. Şeyma Nalan EKİCE

B. EĞİTİM ve ÖĞRETİM (EÖK)			
	Komisyon Görevi	Bölümü	Adı Soyadı
	Koordinatör	Bölüm Başkanı	Prof. F. Deniz KORKMAZ
	Koordinatör Yardımcısı	Bölüm Başkan Yardımcısı	Öğr. Gör. A. Gaye KALAVLI
B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Prof. F. Deniz KORKMAZ
B.1.1. Programların tasarımı ve onayı	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Prof. Düriye KOZLU İSMAİLOĞLU
B.1.2. Programın ders dağılım dengesi	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Prof. Düriye KOZLU İSMAİLOĞLU
B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktlarıyla uyumu	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Prof. Düriye KOZLU İSMAİLOĞLU
B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Prof. Düriye KOZLU İSMAİLOĞLU
B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi	Üye	Bölüm Sekreterliği	Melis GÜL
B.1.6. Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimi	Üye	Bölüm Sekreterliği	Melis GÜL
B.2. Programların Yürütülmesi	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Doç. Serenay ŞAHİN
B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Öğr. Gör. A. Gaye KALAVLI
B.2.2. Ölçme ve değerlendirme (ÖDK)	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Öğr. Gör. A. Gaye KALAVLI
B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Arş. Gör. Dr. Şeyma Nalan EKİCE
B.2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma	Üye	Öğrenci İşleri, Bölüm Sekreterliği	Melis GÜL

B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri B.3.1. Öğrenme ortam ve kaynakları B.3.2. Akademik destek hizmetleri B.3.3. Tesis ve altyapılar B.3.4. Dezavantajlı gruplar B.3.5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Prof. F. Deniz KORKMAZ
	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Doç. Müge SELÇUK
B.4. Öğretim Kadrosu B.4.1. Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri B.4.2. Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi B.4.3. Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Prof. F. Deniz KORKMAZ
	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Doç. Serenay ŞAHİN
	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Arş. Gör. Dr. Şeyma Nalan EKİCE
	Üye	Öğrenci İşleri, Bölüm Sekreterliği	Melis GÜL

C. ARAŞTIRMA ve GELİŞTİRME			
	Komisyon Görevi	Bölümü	Adı Soyadı
	Koordinatör	Bölüm Başkanı	Prof. F. Deniz KORKMAZ
	Koordinatör Yardımcısı	Bölüm Başkan Yardımcısı	Öğr. Gör. A. Gaye KALAVLI

C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları C.1.1. Araştırma süreçlerinin yönetimi C.1.2. İç ve dış kaynaklar C.1.3. Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar C.1.4. Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Prof. Düriye KOZLU İSMAİLOĞLU
	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Öğr. Gör. A. Gaye KALAVLI
C.2. Araştırma Yetkinliği, İş birlikleri ve Destekler C.2.1. Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri C.2.2. Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi C.2.3. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Öğr. Gör. A. Gaye KALAVLI
	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Arş. Gör. Dr. Şeyma Nalan EKİCE

D. TOPLUMSAL KATKI			
	Komisyon Görevi	Bölümü	Adı Soyadı
	Koordinatör	Bölüm Başkanı	Prof. F. Deniz KORKMAZ
	Koordinatör Yardımcısı	Bölüm Başkan Yardımcısı	Öğr. Gör. A. Gaye KALAVLI

D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları D.1.1. Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi D.1.2. Kaynaklar	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Prof. F. Deniz KORKMAZ
D.2. Toplumsal Katkı Performansı D.2.1. Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Arş. Gör. Dr. Şeyma Nalan EKİCE

İYİLEŞTİRME KOMİSYONLARI			
	Komisyon Görevi	Bölümü	Adı Soyadı
Özdeğerlendirme ve Eşgüdüm Komisyonu (ÖEK)	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Prof. F. Deniz KORKMAZ
	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Doç. Dr. Elif AVCI KOŞU
	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Arş. Gör. Dr. Şeyma Nalan EKİCE
Anket Komisyonu	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Prof. Düriye KOZLU İSMAİLOĞLU
	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Öğr. Gör. Gaye KALAVLI
	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Doç. Serenay ŞAHİN

Altyapı, Güvenlik ve Atık Yönetimi Komisyonu (AGAYK)	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Arş. Gör. Dr. Şeyma Nalan EKİCE
Sanayi ile İlişkiler ve Staj Komisyonu (Sİ-SK)	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Öğr. Gör. Gaye KALAVLI
	Üye	Görsel Sanatlar Bölümü	Arş. Gör. Dr. Şeyma Nalan EKİCE

Her bir alt komisyon kendi içerisinde çalışmalarını gerçekleştirip raporlarını oluşturmalıdır. Tüm raporlar Görsel Sanatlar Bölüm Başkanlığı aracılığı ile Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanlığına EBYS üzerinden gönderilmelidir. Resmi rapor örneği idari personel Melike İpek'ten temin edilebilir.