



DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Dersin Kodu
Grafik Tasarım Stüdyo I	1413xxxxx

Yarıyıl	Haftalık Ders Saati		Kredi	AKTS
	Teorik	Uygulama		
3	2	2	3	6

Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)				
Matematik ve Temel Bilimler	Mühendislik Bilimleri	Tasarım	Genel Eğitim	Sosyal Bilimler
		6		

Dersin Dili	Dersin Seviyesi	Dersin Türü
Türkçe	Lisans	Zorunlu

Önkoşul Dersleri	
Dersin Amacı	Bu ders, öğrencilere grafik tasarımın günümüzdeki teorik ve pratik yönlerini keşfettirerek, vektör ve piksel tabanlı yazılımlarda ürün geliştirme sürecini detaylı bir şekilde öğretmeyi hedeflemektedir. Öğrencilere, sektördeki son teknolojik gelişmeleri ve pratik uygulamaları içeren grafik tasarım ürünlerinin tasarımından baskıya kadar olan süreçlerini deneyimleme fırsatı sunulacaktır.
Dersin Kısa İçeriği	Grafik tasarım dersi, temel kavramlar, iletişim dilinin kullanımı, üretim süreçleri, çeşitli üretim teknikleri ve tasarım ürünlerinin analizi gibi konuları kapsar. Öğrenciler, teorik bilgilerini uygulamalı projelerde kullanarak, fikir geliştirme sürecinden taslak çalışmalarına kadar olan adımları öğrenirler.

Dersin Öğrenim Çıktıları	Katkı Sağladığı PÇ/PÇ'ler	Öğretim Yöntemleri *	Ölçme Yöntemleri **
1 Grafik tasarımın temel kavramlarını anlama ve uygulama yeteneği kazanma.	1, 2, 3,4	1, 2, 5, 6, 8, 10,11	D, G, J
2 Grafik tasarımın iletişim dilini etkili bir şekilde kullanabilme becerisi geliştirme.	3, 4, 5, 6, 7	1, 2, 5, 6, 8,10	D, G, J
3 Grafik tasarım üretim süreçlerini detaylı bir şekilde anlayabilme ve yönetebilme yetisi edinme.	1, 2, 3, 4, 6	1, 2, 5, 6, 8, 10,11, 13	D, G, J
4 Çeşitli grafik üretim tekniklerini öğrenme ve bunları uygulayabilme kabiliyeti geliştirme.	5, 6, 7, 8	1, 2, 5, 6, 8, 10,11, 13	D, G, J
5 Grafik tasarım ürünlerini analiz etme ve eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirme yeteneği kazanma.	3, 7, 8	1, 2, 5, 6, 8, 10,11, 13,14	D, G, J
6 Teorik bilgileri pratik projelerde uygulayarak deneyim kazanma.	1, 2, 3, 4, 5	1, 2, 5, 6, 8, 10,11, 13,14	D, G, J
7 Grafik tasarım projelerinde fikir geliştirme sürecini yönetme ve taslak çalışmaları yapabilme yetisi edinme.	3, 4, 5, 6	1, 2, 5, 6, 8, 10,11, 12,13	D, G, J
8 Yaratıcı fikir üretebilme ve analiz edebilme yetisini kazanma	5, 6, 7, 8	2, 5, 6,7, 8, 10,11, 12,13	D, G, J
9 Sektördeki güncel teknolojik gelişmeleri takip ederek, teknolojiye uyum sağlama yeteneği kazanma.	7, 8, 10	8, 11, 13	D, G, J
10 İletişim ve işbirliği becerilerini grafik tasarım projelerinde geliştirme.	8, 9, 10	2, 5, 7, 8, 10,11, 13, 14, 15	D,G, J

*Öğretim Yöntemleri 1:Anlatım, 2:Tartışma, 3:Deney, 4:Benzetim, 5:Soru-Yanıt, 6:Uygulama, 7:Gözlem, 8:Örnek Olay İncelemesi, 9:Teknik Gezi, 10:Sorun/Problem Çözme, 11:Bireysel Çalışma, 12:Takım/Grup Çalışması, 13:Beyin Fırtınası, 14:Proje Tasarımı / Yönetimi, 15:Rapor Hazırlama ve/veya Sunma

**Ölçme Yöntemleri A:Sınav, B:Kısa Sınav, C:Sözlü Sınav, D:Ödev, E:Rapor, F:Makale İnceleme, G:Sunum, I:Deney Yapma Becerisi, J:Proje İzleme, K:Devam; L:Juri Sınavı

Temel Ders kitabı	1.Ambrose, Gavin, Billson Nigel (2013) Grafik Tasarımda Dil ve Yaklaşım, Literatür 2.Amrosse Gavin, Harris Paul (2012) Grafik Tasarımın Temelleri. Literatür 3. Uçar, Tevfik Fikret (2004), Görsel İletişim ve Grafik Tasarım, İnkılap Kitapevi
Yardımcı Kaynaklar	1. Becer, Emre (1995). İletişim ve Grafik Tasarım, Dost Kitapevi 2.Konu ile ilgili videolar, kitaplar, görseller, sunumlar, örnek çalışmalar.
Derste Gerekli Araç ve Gereçler	Bilgisayar, Projeksiyon

Dersin Haftalık Planı	
1	Grafik tasarım kavramına giriş ve temel kavramlar
2	Grafik Tasarım elemanları ve temel tasarım prensipleri
3	Grafik tasarımda yaratıcı düşünme
4	Proje konusu üzerinden grafik tasarım boşluk kullanımı ve denge
5	Proje ile ilgili fikir ve eskizlerin görsel hiyerarşi üzerinden incelenmesi
6	Proje ile ilgili tasarımların geliştirilmesi
7	Proje ile ilgili tasarımların geliştirilmesi
8	Ara Sınavlar
9	Grafik tasarımda vektörel üretim teknikleri
10	Grafik tasarımda renk ve görüntü düzenleme teknikleri
11	Proje konusu üzerinden katmanlar ve maskeler
12	Proje ile ilgili fikir ve eskizlerin görsel hiyerarşi üzerinden incelenmesi
13	Proje ile ilgili tasarımların geliştirilmesi
14	Proje ile ilgili tasarımların geliştirilmesi dosya formatları ve optimizasyon
15	Proje ile ilgili tasarımların finalize edilmesi
16,17	Yarıyıl sonu sınavları

Dersin İş Yükünün Hesaplanması			
Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Süresi (haftalık toplam ders saati)	14	4	56
Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,...)	14	1	14
Ödev	14	3	42
Kısa Sınav			
Kısa Sınav hazırlık			
Sözlü Sınav			
Sözlü Sınav hazırlık			
Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Sunum (hazırlık süresi dahil)	2	10	20
	2	10	20
Ara sınav	1	10	10
Ara Sınav hazırlık	1	10	10
Yarıyıl sonu sınavı	1	10	10
Yarıyıl sonu sınavı hazırlık	1	5	5
Toplam iş yükü			187
Toplam iş yükü / 30			6,233
Dersin AKTS Kredisi			6

Değerlendirme	
Yarıyıl İçi Etkinlikleri	%
Ara Sınav	25
Ödev	25
Yarıyıl Sonu Sınavı	50
Toplam	100

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ (5: Çok yüksek, 4: Yüksek, 3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,)		
NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı
1	Görsel iletişim tasarımının temel kavramlarını ve ilkelerini kavrama, bunların diğer disiplinlerle ilişkisini kurabilme yeteneği	4
2	Tasarım kültürünü ve etiğini, tasarımcıların hak ve sorumluluklarını kavrama yeteneği	3
3	Tasarımın görsel dilini ve estetik duyarlılığı kavrama, bunları tasarımlara yansıtma becerisi	5
4	Eleştirel düşünerek analiz yapabilme, bunu tasarımlarına yansıtma ve problemlere uygun çözüm önerileri getirebilme becerisi	5
5	Tasarım tekniğini ve teknolojisini tanıma, uygulama alan ve yöntemlerini kavrama becerisi	4
6	Tasarım sürecini, üretim tekniklerini kavrama ve uygulama becerisi	4
7	Tasarım bilgilerini çağın gereksinimleri ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda güncelleyebilme becerisi	4
8	Yerel ve evrensel değerleri kavrama; yerelden evrensele tasarım anlayışını geliştirme becerisi	3
9	Doğanın ve çevrenin korunmasında sürdürülebilir tasarımın önemini kavrama becerisi	3
10	Toplumun güncel sorunlarına dair duyarlılık kazanma ve bu sorunlara çözüm önerileri geliştirebilme becerisi	3

DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ				
Yürütücü	Doç. Bilge Kınam			
İmza				

6/06/2024