|  |  |
| --- | --- |
| **Dönem** | Bahar |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kodu** |  | **Dersin Adı** | Görsel Okuryazarlık |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | | | | | **Dersin** | | | | | |
| **Teorik** | | **Uygulama** | **Laboratuar** | | | **Kredisi** | **AKTS** | | | **Türü** | **Dili** |
| 2 | 3 | | 0 |  | | | 3 | 7,5 | | | Zorunlu ( ) Seçmeli (x ) | Türkçe |
| **Dersin Kategorisi** | | | | | | | | | | | | |
| **Temel Eğitim** | | **Sanat** | | | **Tasarım** | | | | | **Görsel İletişim** | | **Sosyal Bilim** |
|  | |  | | | 2 | | | | | 4 | | 1,5 |
| **Değerlendirme Ölçütleri** | | | | | | | | | | | | |
| **Yarıyıl içi** | | | | | | **Faaliyet türü** | | | **Sayı** | | | **%** |
| I. Ara Sınav | | |  | | |  |
| II. Ara Sınav | | |  | | |  |
| Kısa Sınav | | |  | | |  |
| Ödev | | | 1 | | | 40 |
| Proje | | |  | | |  |
| Rapor | | |  | | |  |
| Diğer (………) | | |  | | |  |
| **Yarıyıl sonu sınavı** | | | | | | Proje | | | 1 | | | 60 |
| **Varsa önerilen önkoşullar** | | | | | |  | | | | | | |
| **Dersin kısa içeriği** | | | | | | Bu dersin amacı, öğrencilerin görsel unsurları eleştirel bir bakış açısıyla analiz ederek, farklı bağlamlarda etkili ve bilinçli görsel iletişim kurma becerilerini geliştirmektir. | | | | | | |
| **Dersin amaçları** | | | | | | Görsel algının önemini kavratabilme. Görsel Okuryazarlık, Sanat ve Tasarım arasında ilişki kurabilme. Görsel dil, Görsel düşünme, Görsel İletişim, Görsel Öğrenme ve Görsel algı kavramları arasında ilişkilendirme yapabilme. İhtiyaç duyulan görsel malzemelerin doğasını ve kapsamını belirlemek. Gerekli ve doğru görsellere ve görsel medyaya erişmek ve kullanabilmek. Görsel ve görsel medyanın oluşturulmasını ve kullanılmasını çevreleyen etik, yasal, sosyal ve ekonomik konuların birçoğunu anlamak ve görsel malzemelere etik olarak erişmek ve kullanmak. Görsel Okuryazarlık konusunda yeni yaklaşımların farkında olabilme | | | | | | |
| **Dersin meslek eğitimini sağlamaya yönelik katkısı** | | | | | | Görsel okuryazarlık dersi, öğrencilere görsel içerikleri anlama, analiz etme ve etkili bir şekilde kullanma becerisi kazandırarak, grafik tasarım, medya, reklamcılık ve sanat gibi mesleklerde daha bilinçli ve güçlü görsel iletişim stratejileri geliştirmelerine katkı sağlar. | | | | | | |
| **Dersin öğrenim çıktıları** | | | | | | Bu dersi başarıyla tamamlayabilen öğrenciler; Sanat ve tasarımda Görsel okuryazarlık konusunun yerini ve gerekliliğini bilir ve söyler. Görme yeterliliği / Görsel algı geliştirebilir. Teknoloji, medya ve toplum üçgeni içerisinde gerçekleştirilen gelişmeler ve beraberinde oluşan değişimler çerçevesinde oluşturulan mesajları okuyabilir, yorumlayabilir, üretme becerisini ve bilgisini kazanabilir, kültürel ve toplumsal nitelikleri görseller üzerinden analiz edebilir. Okunabilirlik üzerine detaylı çalışmalar yapabilir. Eleştirel bakış açısı kazanabilir. | | | | | | |
| **Temel ders kitabı** | | | | | | 1. Lohr, L.L. (2008). Creating Graphics for learning and Performance, lessons in Visual Literacy. Upper Saddle River, NJ: Merrill Prentice Hall 2. Bleed, R. (2005). Visual literacy in higher education. EDUCAUSE Learning Initiative, 3. Braden, R.A.(1996). Visual Literacy. In D. H. Jonassen (Ed.), Handbook of research for educational communications and technology, 4. Pettersson, R. (1993).Visual information*.* Englewood Cliffs, NJ: Educational Technology Publications. 5. Burmark, L. (2002). *Visual Literacy: Learn To See, See To Learn*. Association for Supervision and Curriculum Development, 1703 N. Beauregard St., Alexandria, | | | | | | |
| **Yardımcı kaynaklar** | | | | | |  | | | | | | |
| **Derste gerekli araç ve gereçler** | | | | | | Bilgisayar, Projeksiyon, Tarayıcı, Printer, Çizim Kağıdı, Çizim Kalemleri, Cetvel, Silgi, İnternet | | | | | | |

*SBE-OU-01*

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **Hafta** | **Konular** |
| 1 | Görsel İletişim ve Öğrenme |
| 2 | Çoklu Okuryazarlıklar ve Öğrenme |
| 3 | Çoklu Okuryazarlıklar ve Öğrenme |
| 4 | Algılama ve Çağrışım, Görsel Algılamada Gestalt Teorileri |
| 5 | Algılama ve Çağrışım, Görsel Algılamada Gestalt Teorileri |
| 6 | Görsel Mesajın Anatomisi |
| 7 | Görsel Mesajın Anatomisi |
| 8 | Arasınav |
| 9 | Görsel Okuryazarlık- Gestalt Kuramı ve İlkeleri |
| 10 | Görsel Okuryazarlık- Gestalt Kuramı ve İlkeleri |
| 11 | Disiplinlerarası Yaklaşım ve Görsel Okuryazarlık |
| 12 | Örnekler Üzerinden Görsel Yorumlama ve Açıklama |
| 13 | Örnek Uygulama |
| 14 | Örnek Uygulama Değerlendirmesi |
| 15,16 | Final |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Program Çıktısı** | **3** | **2** | **1** |
| 1 | İleri düzey tasarım düşünme ve yaratıcı problem çözme becerisi | **x** |  |  |
| 2 | Görsel iletişim tasarımının teorik temellerini derinlemesine anlayarak, çeşitli tasarım disiplinlerine yönelik bilgi sahibi olma | **x** |  |  |
| 3 | İleri düzey yazılım ve dijital araçları etkili bir şekilde kullanma becerisi kazanarak, profesyonel projelerde yer alabilme. |  |  | **x** |
| 4 | Tasarım projelerini eleştirel bir perspektiften değerlendirme ve profesyonel geri bildirim verme becerisi. | **x** |  |  |
| 5 | Araştırma ve uygulama yöntemlerini kullanarak, bağımsız bir tasarım projesi geliştirme becerisi. |  | **x** |  |
| 6 | Estetik ve işlevselliği harmanlayarak, kullanıcı odaklı tasarımlar oluşturma becerisi. |  | **x** |  |
| 7 | Disiplinlerarası bir yaklaşımla farklı alanlardan gelen bilgileri tasarımlarına entegre edebilme becerisi. | **x** |  |  |
| 8 | Tasarım süreçlerini stratejik bir biçimde yöneterek, proje hedeflerine ulaşma becerisi. |  |  | **x** |
|  | Etik ve sosyal sorumluluk bilinciyle, tasarımlarında sürdürülebilirlik ve erişilebilirlik ilkelerini gözetebilme becerisi. | **x** |  |  |
|  | Küresel ve yerel kültürel bağlamlarda tasarım yapma yeteneği kazanarak, farklı hedef kitlelere yönelik çözümler üretebilme becerisi. |  |  | **x** |
| **1**:Hiç katkısı yok. **2**:Kısmen katkısı var. **3**:Tam katkısı var. | | | | |

*Aşağıdaki program çıktısı bölüm/programın yeterliliklerine göre belirlenmiş program kazanımlarıdır. Ulusal ve alan yeterliliklerine göre bu kazanımlar belirlenim çıktı ifadeleri hazırlanacaktır. Program çıktısı sayısı olarak daha az veya fazla ifade yer alabilir.*

Dr. Öğr. Üyesi Mine KÜÇÜK

Ders Öğretim Üyesi

04/10/2024