



ESOGÜ ENDÜSTRİYEL TASARIM BÖLÜMÜ



DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Dersin Kodu
TASARIM VE PROJE YÖNETİMİ	141115010

Yarıyıl	Haftalık Ders Saati		Kredi	AKTS
	Teorik	Uygulama		
5	2	0	2	3

Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)				
Matematik ve Temel Bilimler	Mühendislik Bilimleri	Tasarım	Genel Eğitim	Sosyal Bilimler
		1		2

Dersin Dili	Dersin Seviyesi	Dersin Türü
Türkçe	Lisans	Seçmeli

Önkoşul Dersleri	Yok
Dersin Amacı	<p>Bu dersin amacı;</p> <ul style="list-style-type: none">• Öğrencilere tasarım süreci ve yeni ürün geliştirme süreci hakkında bilgi vermek.• Öğrencilere yeni ürün geliştirme sürecinde görev alan departmanları tanıtmak.• Öğrencilerin endüstriyel tasarım proje yönetimi süreci ve sürecin performansını etkileyen faktörlerin kavramasını sağlamak.• Öğrencilerin endüstriyel tasarımcıların çalışma biçimleri konusunda bilgilendirerek kariyer planlaması yapabilmelerini sağlamaktır.
Dersin Kısa İçeriği	<p>Bu dersin temel amacı öğrencilerin tasarımı organizasyonun bir işlevi olarak kavramalarını sağlamak ve yeni ürün geliştirme süreçleri hakkında bilgi vermektir. Öğrencilerin tasarımın firmalarda hangi seviyelerde ve amaçlarda kullanıldığını, çeşitli tasarım disiplinlerinin çalışma alanlarını ve firmada yürütülen bir tasarım projesinin kapsamını ve süreç içerisinde kullanılan performans odaklı yöntemleri kavraması beklenmektedir. Ayrıca bu derste tasarımcıların iş imkanları ve çalışma biçimleri hakkında bilgi verilecektir.</p>

Dersin Öğrenim Çıktıları	Katkı Sağladığı PÇ/PÇ'ler	Öğretim Yöntemleri *	Ölçme Yöntemleri **
1 Tasarım sürecini, yeni ürün geliştirme sürecinin bir basamağı olarak kavrar.	2, 7	1, 2	A
2 Üretim organizasyonlarındaki farklı departmanları ve görevleri hakkında genel kavrayışa sahip olur.	9	1, 2	A
3 Endüstriyel tasarım proje süreçleri ve proje performansı ile ilgili alanları öğrenir.	2, 9	1, 2	A
4 Proje yönetiminde kullanılan araç ve yöntemleri öğrenir.	2, 7	1, 2	A

*Öğretim Yöntemleri 1:Anlatım, 2:Tartışma, 3:Deney, 4:Benzetim, 5:Soru-Yanıt, 6:Uygulama, 7:Gözlem, 8:Örnek Olay İncelemesi, 9:Teknik Gezi, 10:Sorun/Problem Çözme, 11:Bireysel Çalışma, 12:Takım/Grup Çalışması, 13:Beşin Fırtınası, 14:Proje Tasarımı / Yönetimi, 15:Rapor Hazırlama ve/veya Sunma

**Ölçme Yöntemleri A:Sınav, B:Kısa Sınav, C:Sözlü Sınav, D:Ödev, E:Rapor, F:Makale İnceleme, G:Sunum, I:Deney Yapma Becerisi, J:Proje İzleme, K:Devam; L:Juri Sınavı

Temel Ders kitabı	*De Mozota, B. B. (2003). Design management—Using design to build brand value and corporate innovation. Design Management Institute. *Project Management Institute. (2021). A Guide to the Project Management Body of Knowledge (PMBOK Guide). Project Management Institute.
Yardımcı Kaynaklar	*Antonio, N.-R. (2021). Project Management Handbook: How to launch, lead, and sponsor successful projects. Harvard Business Review Press. *Best, K. (2015). Design Management—Managing Design Strategy, Process and Implementation (2nd Ed.). AVA Publishing SA. *Ulrich, K. T., & Eppinger, S. D. (2012). Product design and Development (5th Ed.). McGraw-Hill. *Er, Ö., Er, A., & Manzakoglu, B. T. (2010). Tasarım Yönetimi: Tanım, Kapsam ve Uygulama.
Derste Gerekli Araç ve Gereçler	Verilen ödevleri ve küçük sınavları uygulamak için kişisel bilgisayar

Dersin Haftalık Planı	
1	Tanışma ve programın tanıtılması
2	Temel kavramlar
3	Tasarıma genel bakış
4	Tasarım yönetimine genel bakış
5	Tasarım ve yeni ürün geliştirme süreç modelleri
6	Tasarımcıların çalışma biçimleri ve organizasyonda aldığı roller
7	Yenileşim ve tasarım
8	Ara Sınavlar
9	Tasarım fırsatlarını tanımlayabilmek için kullanılan araçlar
10	Tasarım yönetimi için kilit beceriler
11	Proje kavramı ve endüstriyel tasarım proje süreci
12	Proje yönetiminin temel prensipleri
13	Proje performansı ile ilişkili alanlar
14	Proje performansı ile ilişkili alanlar
15	Proje yönetiminde kullanılan araç ve yöntemler
16,17	Yarıyıl sonu sınavları

Dersin İş Yükünün Hesaplanması			
Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yükü (saat)
Ders Süresi (haftalık toplam ders saati)	14	2	28
Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,...)	14	1	14
Derse Katılım (hazırlık)	2	8	16
Ara sınav	1	2	2
Ara Sınav hazırlık	1	15	15
Yarıyıl sonu sınavı	1	2	2
Yarıyıl sonu sınavı hazırlık	1	20	20
Toplam iş yükü			97
Toplam iş yükü / 30			3,23
Dersin AKTS Kredisi			3

Değerlendirme	
Yarıyıl İçi Etkinlikleri	%
Ara Sınav	40
Derse Katılım	20
Yarıyıl Sonu Sınavı (Proje)	40
Toplam	100

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ (5: Çok yüksek, 4: Yüksek, 3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,)		
NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı
1	Kültürel, tarihsel ve sanatsal bağlamda üretim ve tüketim mekanizmalarına dair kuramsal bilgiyi tasarım pratiği ile bütünleştirebilme	
2	Tasarım süreçlerini planlayarak, uygun yöntem ve teknikleri seçme ve kullanabilme	5
3	Eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla tasarım problemlerini ve ilgili alt problemleri tanımlayabilme ve yaratıcı çözümler üretebilme	
4	Uzamsal düşünme ışığında tasarım ilke ve öğeleri kullanarak tasarlayabilme	
5	Estetik ve işlev etkileşiminde tasarım araçlarını kullanarak uygulama yapabilme ve bu uygulamayı değerlendirebilme	
6	İki boyutlu ve üç boyutlu tasarım araçlarını kullanarak görselleştirebilme ve sunum yapabilme	
7	Teknolojik gelişmeleri, güncel tasarım yaklaşımlarını, sürdürülebilir üretim yöntemlerini, malzemeleri ve bilişim alanındaki yenilikleri takip ederek tasarım projelerinde uygulayabilme	3
8	Çevresel duyarlılık, mesleki etik ve kanunlar çerçevesinde, toplumun ve hedef kullanıcıların gereksinim ve çıkarlarını gözeterak endüstriyel tasarım projelerinde alan bilgisini kullanabilme	
9	Bir tasarım sürecini bireysel olarak ve ekip içerisinde etkin olarak yürütebilme	4
10	Ulusal ve uluslararası düzeyde disipline özgü veya disiplinler arası çalışmalarda aktif görev alabilme	

DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ			
Yürütücü	Öğr. Gör. Nimet Başar Kesdi		
İmza			

08/08/2024