



DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Dersin Kodu
Tasarım Ofis Stajı	141117001

Yarıyıl	Haftalık Ders Saati		Kredi	AKTS
	Teorik	Uygulama		
7	0	0	0	8

Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)				
Matematik ve Temel Bilimler	Mühendislik Bilimleri	Tasarım	Genel Eğitim	Sosyal Bilimler
		8		

Dersin Dili	Dersin Seviyesi	Dersin Türü
Türkçe	Lisans	Zorunlu

Önkoşul Dersleri	Yok
Dersin Amacı	Tasarım ve ürün geliştirme faaliyetlerine dair uygulamaların yerinde görülmesi. Staj süresince öğrencinin hazırladığı staj aşamalarını belirttiği raporun kontrol edilmesi.
Dersin Kısa İçeriği	Tasarım Ofis Stajı kapsamında, piyasa koşulları ve müşteri beklentileri doğrultusunda proje tanımı hazırlanması ve tasarım amaçlarının belirlenmesi, hedef kitle ve ilgili gereksinimlerin tanımlanması, görsel çözüm önerileri ve ilk eskizler, ölçülendirme, teknik çizimler, üretime hazırlık, üretim denetimi ve satış sonrası hizmet incelenir.

Dersin Öğrenim Çıktıları	Katkı Sağladığı PÇ/PÇ'ler	Öğretim Yöntemleri *	Ölçme Yöntemleri **
1 Öğrencilere tasarım pratiği ile ilgili meslek hayatına yönelik uygulamalı tecrübeler kazandırmak	2,7,8,9	5,7,8,15	E,K
2 Firmada veya tasarım ofisinde çalışan tasarımcıların endüstrideki rolünü anlamak	8,9,10	5,7,8,15	E,K
3 Öğrencileri iş hayatına hâkim olmalarını sağlayacak gözlemleri edinmeleri sağlamak.	2,7,10	5,7,8,15	E,K
4			
5			
6			
8			
9			
10			

*Öğretim Yöntemleri 1:Anlatım, 2:Tartışma, 3:Deney, 4:Benzetim, 5:Soru-Yanıt, 6:Uygulama, 7:Gözlem, 8:Örnek Olay İncelemesi, 9:Teknik Gezi, 10:Sorun/Problem Çözme, 11:Bireysel Çalışma, 12:Takım/Grup Çalışması, 13:Beyin Fırtınası, 14:Proje Tasarımı / Yönetimi, 15:Rapor Hazırlama ve/veya Sunma

**Ölçme Yöntemleri A:Sınav, B:Kısa Sınav, C:Sözlü Sınav, D:Ödev, E:Rapor, F:Makale İnceleme, G:Sunum, I:Deney Yapma Becerisi, J:Proje İzleme, K:Devam; L:Juri Sınavı

Temel Ders kitabı	-
Yardımcı Kaynaklar	-
Derste Gerekli Araç ve Gereçler	

Dersin Haftalık Planı	
1	Tasarım ofisinin yapısı, çalışan sayısı, geçmiş faaliyetleri hakkında genel olarak bilgi edinilmesi. Proje oluşturma, tasarım özeti
2	Tasarım ofisinin yapısı, çalışan sayısı, geçmiş faaliyetleri hakkında genel olarak bilgi edinilmesi. Proje oluşturma, tasarım özeti
3	Tasarım faaliyetlerinde kavramsal yaklaşım
4	Tasarım faaliyetine etki eden diğer hususlar
5	Tasarım faaliyetlerinde süreç yönetimi
6	Tasarım faaliyetlerinde süreç yönetimi
7	Tasarım faaliyetlerinde süreç yönetimi
8	Ara Sınavlar
9	Tasarım faaliyetlerinde süreç yönetimi
10	Tasarım faaliyetlerinde süreç yönetimi
11	Tasarım faaliyetlerinde süreç yönetimi
12	Tasarım faaliyetlerinde süreç yönetimi
13	Tasarım faaliyetlerinde süreç yönetimi ve projenin sonlandırılma aşamaları
14	Tasarım faaliyetlerinde süreç yönetimi ve projenin sonlandırılma aşamaları
15	İncelemelerin, gözlemlerin ve yapılan işlerin rapor ve sunumunun hazırlanması
16,17	Yarıyıl sonu sınavları

Dersin İş Yükünün Hesaplanması			
Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Süresi (haftalık toplam ders saati)	14	0	0
Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,...)			
Ödev			
Kısa Sınav			
Kısa Sınav hazırlık			
Sözlü Sınav			
Sözlü Sınav hazırlık			
Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Sunum (hazırlık süresi dahil)			
Derse Katılım (Hazırlık)			
Ara sınav	1	0	0
Ara Sınav hazırlık	1	120	120
Yarıyıl sonu sınavı	1	0	0
Yarıyıl sonu sınavı hazırlık	1	120	120
		Toplam iş yükü	240
		Toplam iş yükü / 30	8
		Dersin AKTS Kredisi	8

Değerlendirme	
Yarıyıl içi Etkinlikleri	%
Ara Sınav	50
Yarıyıl Sonu Sınavı	50
Toplam	100

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ (5: Çok yüksek, 4: Yüksek, 3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,)		
NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı
1	Kültürel, tarihsel ve sanatsal bağlamda üretim ve tüketim mekanizmalarına dair kuramsal bilgiyi tasarım pratiği ile bütünleştirebilme	
2	Tasarım süreçlerini planlayarak, uygun yöntem ve teknikleri seçme ve kullanabilme	
3	Eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla tasarım problemlerini ve ilgili alt problemleri tanımlayabilme ve yaratıcı çözümler üretebilme	3
4	Uzamsal düşünme ışığında tasarım ilke ve öğeleri kullanarak tasarlayabilme	
5	Estetik ve işlev etkileşiminde tasarım araçlarını kullanarak uygulama yapabilme ve bu uygulamayı değerlendirebilme	
6	İki boyutlu ve üç boyutlu tasarım araçlarını kullanarak görselleştirebilme ve sunum yapabilme	
7	Teknolojik gelişmeleri, güncel tasarım yaklaşımlarını, sürdürülebilir üretim yöntemlerini, malzemeleri ve bilişim alanındaki yenilikleri takip ederek tasarım projelerinde uygulayabilme	5
8	Çevresel duyarlılık, mesleki etik ve kanunlar çerçevesinde, toplumun ve hedef kullanıcıların gereksinim ve çıkarlarını gözeterak endüstriyel tasarım projelerinde alan bilgisini kullanabilme	5
9	Bir tasarım sürecini bireysel olarak ve ekip içerisinde etkin olarak yürütebilme	5
10	Ulusal ve uluslararası düzeyde disipline özgü veya disiplinler arası çalışmalarda aktif görev alabilme	3

DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ			
Yürütücü	Doç. Dr. Cemil YAVUZ	Öğr. Gör. Nimet Başar KESDİ	
İmza			

08/08/2024