



ESOGÜ Sanat ve Tasarım Fakültesi
Endüstriyel Tasarım Bölümü
DERS BİLGİ FORMU

DÖNEM Güz

DERSİN KODU	141311008	DERSİN ADI	TÜRK DİLİ I
-------------	-----------	------------	-------------

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN			
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Kredisi	AKTS	Türü	Dili
1	2	0	0	0	2	ZORUNLU (X) SEÇMELİ ()	Türkçe

DERSİN KATEGORİSİ

Temel Eğitim	Tasarım	Fen Bilimleri	Sosyal Bilim	Sanat
			x	

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

YARIYIL İÇİ	Faaliyet Türü	Sayı	%
	I. Ara Sınav	1	40
II. Ara Sınav			
Kısa Sınav			
Ödev			
Proje			
Rapor			
Diğer (.....)			
YARIYIL SONU SINAVI		1	60

VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)

DERSİN KISA İÇERİĞİ

Dilin tanımı, özellikleri ve önemi; Kültür ve medeniyet; Dil kültür ilişkisi; Yeryüzündeki diller. Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri; Türk dilinin tarihî gelişimi. Batı Türkçesinin gelişimi; Atatürk'ün Türk dili ile ilgili çalışmaları ve görüşleri; Ses bilgisi; Yazı dili ve özellikleri; Yazım kuralları ve noktalama işaretleri; Dil yanlışları ve anlatım bozuklukları, Dil politikaları.

DERSİN AMAÇLARI

Türk dilinin zenginliğini kavratmak Ulusal bir dil bilinci kazandırmak Türkçeyi düzgün kullanma becerisi kazandırmak

DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI

Türkçenin düzgün kullanımına katkı sağlar.

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI

Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Türkçenin tarihçesini ve önemini kavrar 2. Konuşma ve yazma dilini doğru kullanır 3. Türkçenin özelliklerini bilir.

TEMEL DERS KİTABI

Yakıcı, A. (2006). Türk Dili I. Ed. M. Doğan. Ankara: Gazi Kitabevi.

YARDIMCI KAYNAKLAR

1. Ergin, M. (1997). Üniversiteler İçin Türk Dili. İstanbul: Bayrak Yayınları
Kaplan, M. (1993). Kültür ve Dil. İstanbul: Dergâh Yayınları (8. baskı) 2. Kaplan, M. (1993) Kültür ve Dil. İstanbul, Dergâh

DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER

DERSİN HAFTALIK PLANI

HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Dersin amacı, içeriği, işleyişi, ders ile ilgili öğrencinin yükümlülükleri, haftalara göre konular ve notlandırma sistemi. Dilin tanımı, özellikleri ve önemi
2	Kültür ve medeniyet
3	Dil kültür ilişkisi
4	Yeryüzündeki diller. Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri
5	Türk dilinin tarihî gelişimi. Batı Türkçesinin gelişimi
6	Atatürk'ün Türk dili ile ilgili çalışmaları ve görüşleri
7	Ses bilgisi
8	ARA SINAV
9	Yazı dili ve özellikleri
10	Yazı dili ve özellikleri
11	Yazı dili ve özellikleri
12	Yazım kuralları ve noktalama işaretleri
13	Yazım kuralları ve noktalama işaretleri
14	Dil yanlışları ve anlatım bozuklukları
15	Dil politikaları
16	YARIYIL SONU SINAVI

NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı Düzeyi		
		3	2	1
1	Kültürel, tarihsel ve sanatsal bağlamda üretim ve tüketim mekanizmalarına dair kuramsal bilgiyi tasarım pratiği ile bütünleştirebilme;			x
2	Tasarım süreçlerini planlayarak, uygun yöntem ve teknikleri seçme ve kullanabilme;			x
3	Eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla tasarım problemlerini ve ilgili alt problemleri tanımlayabilme ve yaratıcı çözümler üretebilme;			x
4	Uzamsal düşünme ışığında tasarım ilke ve öğeleri kullanarak tasarlayabilme;			x
5	Estetik ve işlev etkileşiminde tasarım araçlarını kullanarak uygulama yapabilme ve bu uygulamayı değerlendirebilme;			x
6	İki boyutlu ve üç boyutlu tasarım araçlarını kullanarak görselleştirebilme ve sunum yapabilme;			x
7	Teknolojik gelişmeleri, güncel tasarım yaklaşımlarını, sürdürülebilir üretim yöntemlerini, malzemeleri ve bilişim alanındaki yenilikleri takip ederek tasarım projelerinde uygulayabilme;		x	
8	Çevresel duyarlılık, mesleki etik ve kanunlar çerçevesinde toplumun ve hedef kullanıcıların gereksinim ve çıkarlarını gözeterak endüstriyel tasarım projelerinde alan bilgisini kullanabilme;			x
9	Bir tasarım sürecini bireysel olarak ve ekip içerisinde etkin olarak yürütebilme;		x	
10	Ulusal ve uluslararası düzeyde disipline özgü veya disiplinler arası çalışmalarda aktif görev alabilme;			x

1: Hiç katkısı yok. 2: Kısmen katkısı var. 3: Tam katkısı var.

Dersin Öğretim Üyesi:

İmza:

Tarih: