



DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Dersin Kodu
Endüstriyel Tasarım Stüdyosu I	141113001

Yarıyıl	Haftalık Ders Saati		Kredi	AKTS
	Teorik	Uygulama		
3	3	5	6	11

Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)				
Matematik ve Temel Bilimler	Mühendislik Bilimleri	Tasarım	Genel Eğitim	Sosyal Bilimler
		10		

Dersin Dili	Dersin Seviyesi	Dersin Türü
Türkçe	Lisans	Zorunlu

Önkoşul Dersleri	Temel Tasarım II
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilere, bir tasarım projesinin nasıl yürütülmesi gerektiğine ve bir tasarım sürecinin nasıl yönetileceğine dair temel bilgi ve yetkinlikleri kazandırmak, verilen bir yönerge çerçevesinde tasarım problemi/problemleri tanımlamayı ve çözmeyi öğretmektir.
Dersin Kısa İçeriği	Endüstriyel Tasarım Stüdyosu başlangıç seviyesi olan bu ders, basit ürün tasarımı için hacim algısı ve kullanımını, basit mekanizmaları ve temel ürün-kullanıcı ilişkilerini konu edinen tasarım projelerini kapsamaktadır.

Dersin Öğrenim Çıktıları	Katkı Sağladığı PÇ/PÇ'ler	Öğretim Yöntemleri *	Ölçme Yöntemleri **
1 Tasarım yönergesi çerçevesinde projesini şekillendirebilir.	2, 3, 4, 5, 6, 9	1, 2, 6, 11, 12, 14	D, J, L
2 Basit tasarım problemi/problemleri tanımlayabilir	2, 3, 4, 5, 6, 9	2, 6, 11, 12, 14	D, J, L
3 Basit tasarım problemi/problemleri için yönerge çerçevesinde gerekleri ve kısıtları tespit edebilir	2, 3, 4, 5, 6, 9	2, 6, 11, 12, 14	D, J, L
4 Basit tasarım problemini/problemlerini çözebilir	2, 3, 4, 5, 6, 9	2, 6, 11, 12, 14	D, J, L
5 Temel ürün-kullanıcı ilişkisi analizleri yapabilir	2, 3, 4, 5, 6, 9	2, 6, 11, 12, 14	D, J, L
6 Tasarım fikirlerini çizerek ifade edebilir	2, 3, 4, 5, 6, 9	2, 6, 11, 12, 14	D, J, L
7 Tasarım fikirlerini basit maketler üzerinde deneyerek geliştirebilir	2, 3, 4, 5, 6, 9	2, 6, 11, 12, 14	D, J, L
8			
9			
10			

*Öğretim Yöntemleri 1:Anlatım, 2:Tartışma, 3:Deney, 4:Benzetim, 5:Soru-Yanıt, 6:Uygulama, 7:Gözlem, 8:Örnek Olay İncelemesi, 9:Teknik Gezi, 10:Sorun/Problem Çözme, 11:Bireysel Çalışma, 12:Takım/Grup Çalışması, 13:Beyin Fırtınası, 14:Proje Tasarımı / Yönetimi, 15:Rapor Hazırlama ve/veya Sunma

**Ölçme Yöntemleri A:Sınav, B:Kısa Sınav, C:Sözlü Sınav, D:Ödev, E:Rapor, F:Makale İnceleme, G:Sunum, I:Deney Yapma Becerisi, J:Proje İzleme, K:Devam; L:Juri Sınavı

Temel Ders kitabı	-
Yardımcı Kaynaklar	-
Derste Gerekli Araç ve Gereçler	Çizim ekipmanları

Dersin Haftalık Planı	
1	Ders tanıtımı, dönem değerlendirme sistemi ve proje değerlendirme ölçütleri hakkında genel bilgi, 1. Proje yönergesinin incelenmesi
2	1. Proje: Tasarım problemi tanımlama çalışmaları ve proje önerisi geliştirme
3	1. Proje: Proje kritiği
4	1. Proje teslimi. 2. Proje yönergesinin incelenmesi
5	2. Proje: Tasarım problemi tanımlama çalışmaları ve proje önerisi geliştirme
6	2. Proje: Proje kritiği
7	2. Proje: Proje kritiği
8	Ara Sınavlar
9	3. Proje yönergesinin incelenmesi
10	3. Proje: Tasarım problemi tanımlama çalışmaları ve proje önerisi geliştirme
11	3. Proje: Proje kritiği
12	3. Proje: Proje kritiği
13	3. Proje: Proje kritiği
14	3. Proje: Proje kritiği
15	3. Proje: Proje kritiği
16,17	Yarıyıl sonu sınavları

Dersin İş Yükünün Hesaplanması			
Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yükü (saat)
Ders Süresi (haftalık toplam ders saati)	14	8	112
Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,...)	14	1	14
Ödev	1	10	10
Kısa Sınav			
Kısa Sınav hazırlık			
Sözlü Sınav			
Sözlü Sınav hazırlık			
Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil)	1	35	35
Sunum (hazırlık süresi dahil)			
Ara sınav	1	9	9
Ara Sınav hazırlık	1	65	65
Yarıyıl sonu sınavı	1	15	15
Yarıyıl sonu sınavı hazırlık	1	70	70
Toplam iş yükü			330
Toplam iş yükü / 30			11
Dersin AKTS Kredisi			11

Değerlendirme	
Yarıyıl içi Etkinlikleri	%
Ara Sınav	30
Ödev	30
Yarıyıl Sonu Sınavı	40
Toplam	100

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ
(5: Çok yüksek, 4: Yüksek, 3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,)

NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı
1	Kültürel, tarihsel ve sanatsal bağlamda üretim ve tüketim mekanizmalarına dair kuramsal bilgiyi tasarım pratiği ile bütünleştirebilme;	1
2	Tasarım süreçlerini planlayarak, uygun yöntem ve teknikleri seçme ve kullanabilme;	5
3	Eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla tasarım problemlerini ve ilgili alt problemleri tanımlayabilme ve yaratıcı çözümler üretebilme;	5
4	Uzamsal düşünme ışığında tasarım ilke ve öğeleri kullanarak tasarlayabilme;	5
5	Estetik ve işlev etkileşiminde tasarım araçlarını kullanarak uygulama yapabilme ve bu uygulamayı değerlendirebilme;	3
6	İki boyutlu ve üç boyutlu tasarım araçlarını kullanarak görselleştirebilme ve sunum yapabilme;	3
7	Teknolojik gelişmeleri, güncel tasarım yaklaşımlarını, sürdürülebilir üretim yöntemlerini, malzemeleri ve bilişim alanındaki yenilikleri takip ederek tasarım projelerinde uygulayabilme;	1
8	Çevresel duyarlılık, mesleki etik ve kanunlar çerçevesinde toplumun ve hedef kullanıcıların gereksinim ve çıkarlarını gözeterek endüstriyel tasarım projelerinde alan bilgisini kullanabilme;	1
9	Bir tasarım sürecini bireysel olarak ve ekip içerisinde etkin olarak yürütebilme;	5
10	Ulusal ve uluslararası düzeyde disipline özgü veya disiplinler arası çalışmalarda aktif görev alabilme;	1

DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ			
Yürütücü	Doç. Dr. Nazife Aslı KAYA ÜÇÖK		
İmza			

08/08/2024