



DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Dersin Kodu
DİSİPLİNLERARASI STÜDYO (A)	141217001

Yarıyıl	Haftalık Ders Saati		AKTS
	Teorik	Uygulama	
7	6	2	11

Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)				
Temel Eğitim	Sanat	Tasarım	Görsel İletişim	Sosyal Bilimler
	6			5

Dersin Dili	Dersin Seviyesi	Dersin Türü
Türkçe	Lisans	Zorunlu

Önkoşul Dersleri	
Dersin Amacı	Ders, kavramlarla düşünmeyi ve kavram üzerinden sanat yapma üretimini amaçlar.
Dersin Kısa İçeriği	Ders, belirlenmiş olan kavram üzerine teorik araştırmaların yapılmasını, kavramın detaylandırılarak tartışılmasını ve yapılan araştırmaların ve tartışmaların sonucunda kavram üzerinden sanat yapma üretimini içerir.

Dersin Öğrenim Çıktıları	Katkı Sağladığı PÇ/PÇ'ler	Öğretim Yöntemleri *	Ölçme Yöntemleri **
1 kavram üzerine teorik araştırma yapabilme	3PÇ	1,2,5,11,13	A
2 araştırmada edindiği bilgileri analiz edebilme	3PÇ	1,2,5,11,13	A
3 kavramlar arası ilişkiler kurabilme	3PÇ	1,2,5,11,13	A,J,L
4 kurduğu ilişkiler ve edindiği bilgiler ışığında sanat yapma üretebilme	6PÇ,7PÇ, 9PÇ	2,6,10,11,14	A,J,L
5			
6			
7			
8			
9			
10			

*Öğretim Yöntemleri 1:Anlatım, 2:Tartışma, 3:Deney, 4:Benzetim, 5:Soru-Yanıt, 6:Uygulama, 7:Gözlem, 8:Örnek Olay İncelemesi, 9:Teknik Gezi, 10:Sorun/Problem Çözme, 11:Bireysel Çalışma, 12:Takım/Grup Çalışması, 13:Beyin Fırtınası, 14:Proje Tasarımı / Yönetimi, 15:Rapor Hazırlama ve/veya Sunma

**Ölçme Yöntemleri A:Sınav, B:Kısa Sınav, C:Sözlü Sınav, D:Ödev, E:Rapor, F:Makale İnceleme, G:Sunum, I:Deney Yapma Becerisi, J:Proje İzleme, K:Devam; L:Juri Sınavı

Temel Ders kitabı	
Yardımcı Kaynaklar	
Derste Gerekli Araç ve Gereçler	PROJEKSİYON, BİLGİSAYAR, İNTERNET

Dersin Haftalık Planı	
1	Dönem içinde çalışılacak kavramın belirlenmesi
2	Kavram üzerine araştırma yapılması ve tartışma
3	Kavramın alt-kavramlarının çıkartılması
4	Kavramın ve alt kavramların tartışılması
5	Kavram haritasının oluşturulması
6	Kavram haritasının tartışılması
7	Kavramlar arası ilişkilerin tartışılması
8	Ara Sınavlar
9	Kavramlar arası ilişkiler doğrultusunda projelerin geliştirilmeye başlanması
10	Projelerin kavramla ilişkisinin tartışılması
11	Projelerde kullanılacak materyallerin/ortamların (medium) kavramla olan uyumunun/ ilişkisinin tartışılması
12	Projelerin yapıta dönüştürülme sürecinin başlangıcı
13	Yapıt oluşturma süreci
14	Yapıt oluşturma süreci
15	Yapıt oluşturma süreci
16,17	Yarıyıl sonu sınavları

Dersin İş Yükünün Hesaplanması			
Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yükü (saat)
Ders Süresi (haftalık toplam ders saati)	14	8	112
Ders Dışı çalışma süresi (literatür tarama)	3	29	87
Ders Dışı çalışma süresi (okuma, izleme)	3	22	66
Ders Dışı çalışma süresi (malzeme araştırma)	2	16	32
Ders Dışı çalışma süresi (uygulama)	1	27	27
Proje sunum Hazırlık süresi	1	4	4
Ara sınav	1	1	1
Ara Sınav hazırlık	1	1	1
Yarıyıl sonu sınavı	1	1	1
Yarıyıl sonu sınavı hazırlık	1	1	1
Toplam iş yükü			332
Toplam iş yükü / 30			11,06
Dersin AKTS Kredisi			11

Değerlendirme	
Yarıyıl içi Etkinlikleri	%
Ara Sınav	40
Ödev	
Yarıyıl Sonu Sınavı	60
Toplam	100

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ (5: Çok yüksek, 4: Yüksek, 3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,)		
NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı
1	Görsel sanatların temel kavram, eleman ve ilkelerini kavrama	
2	Görsel sanatların tarihçesine ilişkin bilgi edinme ve kullanma	
3	Görsel sanatlara ilişkin literatürü tarama ve kullanma becerisine sahip olarak edindiği bilgiyi eleştirel bir yaklaşımla değerlendirme	4
4	Görsel sanatlar alanına yönelik bilimsel, felsefî, kültürel ve teknolojik bilgi edinme ve ilgili gelişmeleri takip etme becerisi kazanma	
5	Görsel sanatların farklı alanlarında, farklı malzeme, teknik ve teknolojiler hakkında edindiği bilgiyi sanat pratiklerinin üretim süreçlerinde deneyimleme	
6	Disiplinlerarası çalışma bilgi ve becerisi edinerek teorik ya da uygulamalı süreçlerde sanat pratiklerine aktarma	4
7	Anlatım ve sunum becerilerini geliştirme; uygun sunumlar yapabilmek için çeşitli tekniklerle ve programlarla sanatsal sürecin farklı aşamalarını ifade edebilme	3
8	Karşılaşılan problemlere yönelik alternatif çözüm yolları üreterek deneysel üretimler gerçekleştirme becerisi geliştirme	
9	Edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgi ve becerilerle bireysel ya da işbirliği içinde yaratıcı, yenilikçi ve özgün sanatsal projeler yürütme ve sergileme	3
10	Kendi sanat pratiklerine eleştirel bir bakış açısı geliştirebilme ve yapılan eleştirileri dikkate alabilme	
11	Sanatsal pratiklerin üretim ve sergileme süreçlerinde etik kurallara dikkat etme	

DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ				
Yürütücü	Doç. Serenay ŞAHİN			
İmza				

09/07/2024