



DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Dersin Kodu
Desen VII	141217002

Yarıyıl	Haftalık Ders Saati		AKTS
	Teorik	Uygulama	
7	2	2	6

Temel Eğitim	Sanat	Tasarım	Sosyal Bilimler
2	4		

Dersin Dili	Dersin Seviyesi	Dersin Türü
Türkçe	Lisans	Zorunlu

Önkoşul Dersleri	Yok
Dersin Amacı	- Kişisel çizgi, fırça ve boya kullanımı ile özgün figür çalışmaları yapabilmek. - Siyah, beyaz, gri, monokrom ve renkli figür çalışmalarında rengin tonu, değeri ve doygunluğu gibi temel bilgilerini doğru bir şekilde kullanabilmek.
Dersin Kısa İçeriği	Desende siyah, beyaz, gri, monokrom ve renk teorilerinin anlatılması. Öğrencinin gördüğü modeli renk teorilerine uygun bir şekilde yüzeye aktarabilmesi.

Dersin Öğrenim Çıktıları	Katkı Sağladığı PÇ/PÇ'ler	Öğretim Yöntemleri *	Ölçme Yöntemleri **
1 Kişiyeye özgü çizgi, renk ve fırça kullanımının önemini kavramak.	1, 10	1, 4, 6, 11	A, D
2 Siyah, beyaz, gri, monokrom ve renk teorilerini bilme ve doğru biçimde kullanabilmek.	1, 10	1, 4, 6, 11	A, D
3 Siyah, beyaz, gri, monokrom ve renk ile canlı ve cansız modelleri iki boyutlu yüzeye doğru bir şekilde aktarmak.	1, 10	1, 4, 6, 11	A, D
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

*Öğretim Yöntemleri 1:Anlatım, 2:Tartışma, 3:Deney, 4:Benzetim, 5:Soru-Yanıt, 6:Uygulama, 7:Gözlem, 8:Örnek Olay İncelemesi, 9:Teknik Gezi, 10:Sorun/Problem Çözme, 11:Bireysel Çalışma, 12:Takım/Grup Çalışması, 13:Beyin Fırtınası, 14:Proje Tasarımı / Yönetimi, 15:Rapor Hazırlama ve/veya Sunma

**Ölçme Yöntemleri A:Sınav, B:Kısa Sınav, C:Sözlü Sınav, D:Ödev, E:Rapor, F:Makale İnceleme, G:Sunum, I:Deney Yapma Becerisi, J:Proje İzleme, K:Devam; L:Juri Sınavı

Temel Ders kitabı	Ryder, Anthony (1999), The Artist's Complete Guide to Figure Drawing, Watson-Guption Press.
Yardımcı Kaynaklar	Figür Çizimi, Jake Spicer, Remzi Kitabevi, 2023 Renk Kuramları: Evrimsel Süreçte Rengin Ortaya Çıkışı Renk Görme ve Algılama Süreçleri, Halil Akdeniz, Boyut Yayın Grubu, 2023
Derste Gerekli Araç ve Gereçler	Kâğıt, kalem, şövale, altlık, canlı/cansız model, çeşitli objeler, boyalar

Dersin Haftalık Planı	
1	Derste kullanılacak malzemelerin tanıtılması ve dersin işleniş yöntemi hakkında bilgi verilmesi. Skeç çalışması.
2	Kâğıt üzerine siyah-beyaz-gri renk uygulaması (akrilik, yağlı boya) ile nesne ve figür uygulaması.
3	Kâğıt üzerine siyah-beyaz-gri renk uygulaması (akrilik, yağlı boya) ile nesne ve figür uygulaması devam.
4	Tuval üzerine siyah-beyaz-gri renk uygulaması (akrilik, yağlı boya) ile nesne ve figür uygulaması.
5	Tuval üzerine siyah-beyaz-gri renk uygulaması (akrilik, yağlı boya) ile nesne ve figür uygulaması devam.
6	Kâğıt üzerine monokrom renk uygulaması (akrilik, yağlı boya) ile nesne ve figür uygulaması.
7	Kâğıt üzerine monokrom renk uygulaması (akrilik, yağlı boya) ile nesne ve figür uygulaması devam.
8	Ara Sınavlar
9	Tuval üzerine monokrom renk uygulaması (akrilik, yağlı boya) ile nesne ve figür uygulaması.
10	Tuval üzerine monokrom renk uygulaması (akrilik, yağlı boya) ile nesne ve figür uygulaması devam.
11	Kâğıt üzerine akrilik, yağlı boyayla renk ile nesne ve figür ilişkisi uygulaması.
12	Kâğıt üzerine akrilik, yağlı boyayla renk ile nesne ve figür ilişkisi uygulaması devam.
13	Tuval üzerine akrilik, yağlı boyayla renk ile nesne ve figür ilişkisi uygulaması.
14	Tuval üzerine akrilik, yağlı boyayla renk ile nesne ve figür ilişkisi uygulaması devam.
15	Tuval üzerine akrilik, yağlı boyayla renk ile nesne ve figür ilişkisi uygulaması devam.
16,17	Yarıyıl sonu sınavları

Dersin İş Yükünün Hesaplanması			
Etkinlikler	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Süresi (haftalık toplam ders saati)	14	4	56
Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma)	14	4	56
Ödev	3	10	30
Kısa Sınav			
Kısa Sınav hazırlık			
Sözlü Sınav			
Sözlü Sınav hazırlık			
Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil)			
Sunum (hazırlık süresi dahil)			
Ara sınav	1	2	2
Ara Sınav hazırlık	7	1	7
Yarıyıl sonu sınavı	1	2	2
Yarıyıl sonu sınavı hazırlık	14	1	14
Toplam iş yükü			167
Toplam iş yükü / 30			5,56
Dersin AKTS Kredisi			6

Değerlendirme	
Yarıyıl içi Etkinlikleri	%
Ara Sınav	30
Ödev	20
Yarıyıl Sonu Sınavı	50
Toplam	100

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ (5: Çok yüksek, 4: Yüksek, 3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,)		
NO	PROGRAM ÇIKTISI	Katkı
1	Görsel sanatların temel kavram, eleman ve ilkelerini kavrama	
2	Görsel sanatların tarihçesine ilişkin bilgi edinme ve kullanma	
3	Görsel sanatlara ilişkin literatürü tarama ve kullanma becerisine sahip olarak edindiği bilgiyi eleştirel bir yaklaşımla değerlendirme	
4	Görsel sanatlar alanına yönelik bilimsel, felsefi, kültürel ve teknolojik bilgi edinme ve ilgili gelişmeleri takip etme becerisi kazanma	
5	Görsel sanatların farklı alanlarında, farklı malzeme, teknik ve teknolojiler hakkında edindiği bilgiyi sanat pratiklerinin üretim süreçlerinde deneyimleme	5
6	Disiplinlerarası çalışma bilgi ve becerisi edinerek teorik ya da uygulamalı süreçlerde sanat pratiklerine aktarma	
7	Anlatım ve sunum becerilerini geliştirme; uygun sunumlar yapabilmek için çeşitli tekniklerle ve programlarla sanatsal sürecin farklı aşamalarını ifade edebilme	
8	Karşılaşılan problemlere yönelik alternatif çözüm yolları üretmek deneysel üretimler gerçekleştirme becerisi geliştirme	
9	Edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgi ve becerilerle bireysel ya da işbirliği içinde yaratıcı, yenilikçi ve özgün sanatsal projeler yürütme ve sergileme	
10	Kendi sanat pratiklerine eleştirel bir bakış açısı geliştirebilme ve yapılan eleştirileri dikkate alabilme	4
11	Sanatsal pratiklerin üretim ve sergileme süreçlerinde etik kurallara dikkat etme	

DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ				
Yürütücü				
İmza				

6/06/2024