|  |  |
| --- | --- |
| **Dönem** | Güz |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kodu** |  | **Dersin Adı** | Çevre Odaklı Tasarım Projesi |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | | | | | **Dersin** | | | | |
| **Teorik** | | **Uygulama** | **Laboratuar** | | | **Kredisi** | **AKTS** | | **Türü** | **Dili** |
|  | 3 | | 0 |  | | | 3 | 7,5 | | Zorunlu ( ) Seçmeli (x) | Türkçe |
| **Dersin Kategorisi** | | | | | | | | | | | |
| **Temel Eğitim** | | **Sanat** | | | | **Tasarım** | | | | **Görsel İletişim** | **Sosyal Bilim** |
| - | | - | | | | 4 | | | | 3,5 | - |
| **Değerlendirme Ölçütleri** | | | | | | | | | | | |
| **Yarıyıl içi** | | | | | **Faaliyet türü** | | | | **Sayı** | | **%** |
| I. Ara Sınav | | | | 1 | | 50 |
| II. Ara Sınav | | | |  | |  |
| Kısa Sınav | | | |  | |  |
| Ödev | | | |  | |  |
| Proje | | | |  | |  |
| Rapor | | | |  | |  |
| Diğer (………) | | | |  | |  |
| **Yarıyıl sonu sınavı** | | | | |  | | | | 1 | | 50 |
| **Varsa önerilen önkoşullar** | | | | |  | | | | | | |
| **Dersin kısa içeriği** | | | | | Çevre odaklı tasarım projesi, sürdürülebilir tasarımın temel kavramları üzerinden sürdürülebilirlik ile tasarım arasındaki çevresel, toplumsal ve ekonomik ilişkiyi incelemektedir. Eko tasarım, yeşil tasarım, üçlü bilanço, yenilenebilir enerji, tasarım ve sanatta geri dönüşüm ve ileri dönüşüm, eko etiket, greenwashing ve sosyal sorumluluk ile etik tasarım konularını içermektedir. | | | | | | |
| **Dersin amaçları** | | | | | Sürdürülebilir tasarımın temel ilkelerini anlamak ve bu doğrultuda projeler geliştirmek; çevresel, sosyal ve ekonomik sürdürülebilirlik konularında bilinçlenmek. Dersin kısa içeriğinde belirtilen konular bağlamında öğrencilerin farkındalık yaratıcı proje üretmeleri ve kamusal alanda ya da sivil toplum kuruluşuyla yaygınlaştırmaları beklenmektedir. | | | | | | |
| **Dersin meslek eğitimini sağlamaya yönelik katkısı** | | | | | Çevre odaklı tasarım projesi dersi öğrencilere çevreye duyarlı ve uzun vadeli çözümler üretebilme yetkinliği kazandırır. Bu ders, öğrencilerin tasarım süreçlerinde ekolojik, ekonomik ve sosyal sürdürülebilirlik kriterlerini göz önünde bulundurarak projeler geliştirmelerini sağlar. Böylece, meslek hayatlarında sürdürülebilir ürün ve hizmetler tasarlayarak sorumlu ve yenilikçi bir yaklaşım sergileyebilir. Aynı zamanda, kaynakların verimli kullanımı ve sürdürülebilir malzeme seçimi gibi becerilerle endüstride fark yaratma potansiyelleri artar. | | | | | | |
| **Dersin öğrenim çıktıları** | | | | | * Sürdürülebilir tasarım ilkelerini tanımlama ve uygulama yetkinliği kazanma. * Eko etiketleme ve greenwashing kavramlarını eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirme becerisi. * Sosyal sorumluluk projeleri geliştirme ve bu projelerin tasarım süreçlerine entegrasyonu. * Etik tasarım prensiplerini anlama ve uygulama yeteneği. * Sürdürülebilir malzeme seçimi ve kullanımı konusunda bilgi sahibi olma. * Tasarımda geri dönüşüm ve ileri dönüşüm bağlamında yetkinlik kazanma | | | | | | |
| **Temel ders kitabı** | | | | | Schwarz, Michael & Elffers, J. *Sustainism in the New Modernism.*Dougherty, Brian. *Green Graphic Design.*Jedlicka, Wendy. *Sustainable Graphic Design.* | | | | | | |
| **Yardımcı kaynaklar** | | | | | Jedlicka, Wendy. *Packaging Sustainability.*Shea, Andrew. *Design for Social Change.*Sherin, Aaris. *Sustainable Thinking.* | | | | | | |
| **Derste gerekli araç ve gereçler** | | | | | Sunumlarda kullanılması için taşınabilir bilgisayar, projeksiyon | | | | | | |

*SBE-OU-01*

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **Hafta** | **Konular** |
| 1 | Derse giriş ve beklentiler |
| 2 | Sürdürülebilir Tasarımın Temelleri,   Sürdürülebilirlik kavramı ve tasarım üzerindeki etkileri |
| 3 | Eko ve Yeşil Grafik Tasarım,   Eko tasarım ilkeleri, çevre dostu grafik tasarım uygulamaları. |
| 4 | Eko etiketleme kavramı, uygulama örnekleri ve avantajları |
| 5 | Greenwashing kavramı ve tasarım örnekleri incelemesi |
| 6 | Proje taslaklarının oluşturulması, beyin fırtınası |
| 7 | Proje taslaklarının analizi ve irdelenmesi |
| 8 | Öğrencilerin bireysel veya grup projelerin sunumu |
| 9 | Tasarımda geri ve ileri dönüşüm tasarım   Sürdürülebilir malzeme türleri ve seçim kriterleri |
| 10 | Üçlü bilanço kavramı ve sürdürülebilir tasarım ilişkisi |
| 11 | Tasarımda sosyal sorumluluk ve tasarım örnekleri incelemesi |
| 12 | Konular bağlamında öğrencinin tasarım fikirlerinden prototip oluşturması |
| 13 | Kullanıcı odaklı tasarımda sürdürülebilirlik perspektifi |
| 14 | Proje üzerinde düzenlemeler ve proje tamamlama aşaması |
| 15,16 | Öğrenci projelerinin değerlendirmesi ve tartışma |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Program Çıktısı** | **3** | **2** | **1** |
| 1 | İleri düzey tasarım düşünme ve yaratıcı problem çözme becerisi |  |  | **x** |
| 2 | Görsel iletişim tasarımının teorik temellerini derinlemesine anlayarak, çeşitli tasarım disiplinlerine yönelik bilgi sahibi olma |  |  | **x** |
| 3 | İleri düzey yazılım ve dijital araçları etkili bir şekilde kullanma becerisi kazanarak, profesyonel projelerde yer alabilme. | **x** |  |  |
| 4 | Tasarım projelerini eleştirel bir perspektiften değerlendirme ve profesyonel geri bildirim verme becerisi. |  | **x** |  |
| 5 | Araştırma ve uygulama yöntemlerini kullanarak, bağımsız bir tasarım projesi geliştirme becerisi. |  | **x** |  |
| 6 | Estetik ve işlevselliği harmanlayarak, kullanıcı odaklı tasarımlar oluşturma becerisi. |  |  | **x** |
| 7 | Disiplinlerarası bir yaklaşımla farklı alanlardan gelen bilgileri tasarımlarına entegre edebilme becerisi. |  |  | **x** |
| 8 | Tasarım süreçlerini stratejik bir biçimde yöneterek, proje hedeflerine ulaşma becerisi. |  |  | **x** |
| 9 | Etik ve sosyal sorumluluk bilinciyle, tasarımlarında sürdürülebilirlik ve erişilebilirlik ilkelerini gözetebilme becerisi. |  |  | **x** |
| 10 | Küresel ve yerel kültürel bağlamlarda tasarım yapma yeteneği kazanarak, farklı hedef kitlelere yönelik çözümler üretebilme becerisi. |  |  | **x** |
| **1**:Hiç katkısı yok. **2**:Kısmen katkısı var. **3**:Tam katkısı var. | | | | |

*Aşağıdaki program çıktısı bölüm/programın yeterliliklerine göre belirlenmiş program kazanımlarıdır. Ulusal ve alan yeterliliklerine göre bu kazanımlar belirlenim çıktı ifadeleri hazırlanacaktır. Program çıktısı sayısı olarak daha az veya fazla ifade yer alabilir.*

Doç. Bilge Kınam

Ders Öğretim Üyesi

2/10/2024

*SBE-OU-01*