



Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi  
Görsel Sanatlar Bölümü

DERS BİLGİ FORMU

		YARIYIL	Bahar
DERSİN KODU	141218001	DERSİN ADI	Görsel Sanatlar Projesi

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN			
	TEORİK	UYGULAMA	LAB.	KREDİSİ	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
8	6	2	0	7	11	Zorunlu	Türkçe

DERSİN KATEGORİSİ (AKTS Kredi Dağılımı)				
Temel Eğitim	Sanat	Tasarım	Görsel İletişim	Sosyal Bilim
	6	2	2	1

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ			
SINAV TÜRÜ		Sınav Türü	Sınav Ağırlığı (%)
YARIYIL İÇİ SINAVLAR	Ara Sınav 1	Sunum	40
YARIYIL SONU SINAVI		Proje	60
MAZERET SINAVI			
BÜTÜNLEME SINAVI			

<b>VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)</b>	Yok
<b>DERSİN KISA İÇERİĞİ</b>	Sanat eseri üretiminde her türlü araç (media) ve malzemenin (material) sanat eseri malzemesine dönüştürülmesi, öğrencinin eğitim süreci boyunca aldığı sanat eğitimini bitirme projesine yansıtması, düşüncenin görselleştirilmesi, bitirme projesi sunumu
<b>DERSİN AMAÇLARI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Farklı araç ve malzemelerin yapıta sağladığı katkıyı bilmek,</li><li>Görme, görsel düşünme ve sanat pratiği aşaması sırasında karşılaşılabilecek problemleri çözme yetisini güçlendirmek,</li><li>Görsel dilin geliştirilmesi.</li></ul>
<b>DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Sanat eseri oluşturma sürecini, işlem basamaklarını ve üretim tekniklerini bilme ve uygulama</li><li>Sanat sürecini ve sanat bilgilerini çağın gereksinimleri ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda güncelleme</li><li>Farklı sanatsal ve endüstriyel üretim tekniklerinden yararlanma.</li></ul>
<b>DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Düşüncenin görselleştirilmesinde yetkinleşmek</li><li>Farklı formlar arasında ilişki kurmak</li><li>Farklı sanat alanlarını birarada kullanarak özgün bir sanatsal dil geliştirmek.</li></ul>
<b>TEMEL DERS KİTABI</b>	Sanat ve Kuram, Paul Wood, Charles Harrison, Küre Yayınları, 2011
<b>YARDIMCI KAYNAKLAR</b>	
<b>DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER</b>	



Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi  
Görsel Sanatlar Bölümü

DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Üretilecek bitirme projesi için kavramların belirlenmesi
2	Belirlenen kavramların kuramsal altyapısının araştırılması
3	Belirlenen kavramların kuramsal altyapısının tartışılması sanat yapıtları örneklerinin incelenmesi
4	Belirlenen kavramların kuramsal altyapısının tartışılması sanat yapıtları örneklerinin incelenmesi
5	Öğrencilerin seçtikleri kavramlar hakkında sunum yapması
6	Seçilen kavramların görselleştirilmesi için çalışma: malzeme, form-içerik araştırmaları ve eskizler
7	Seçilen kavramların görselleştirilmesi için proje sunumu
8	Ara Sınav
9	Bitirme Projesinin çalışmalarına başlanması
10	Bitirme Projesinin çalışmalarına devam edilmesi
11	Bitirme Projesinin çalışmalarına devam edilmesi
12	Bitirme Projesinin çalışmalarına devam edilmesi
13	Bitirme Projesinin çalışmalarına devam edilmesi
14	Final projesi sunumu
14-15	Dönem Sonu Sınavları

NO	PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI	KATKI DÜZEYİ		
		1 Az	2 Orta	3 Çok
1	Görsel sanatların temel kavram, eleman ve ilkelerini, tarihçesini kavrama diğer disiplinlerle ilişkisini kurabilme yeteneği		x	
2	Sanat kültürünü, etiğini, sanatçıların hak ve sorumluluklarını kavrama becerisi		x	
3	Sanatın görsel dilini, farklılıklarını, estetik duyarlılığını kavrama ve yapıtlarına yansıtma becerisi			x
4	Sorgulayarak ve eleştirel düşünerek analiz yapabilme, eserlerine yansıtılma ve problemlere uygun çözüm önerileri getirebilme becerisi			x
5	Sanatın teknik ve teknolojisini tanıma; farklılıklarını, uygulama alan ve yöntemlerini kavrama becerisi		x	
6	Sanat eseri oluşturma sürecini, işlem basamaklarını ve üretim tekniklerini kavrama ve uygulama becerisi			x
7	Sanat sürecini ve sanat bilgilerini çağın gereksinimleri ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda güncelleme becerisi			x
8	Farklı sanatsal ve endüstriyel üretim tekniklerinden yararlanma becerisi			x
9	Ulusal ve evrensel değerleri kavrama; ulusaldan evrensele sanat anlayışını geliştirme becerisi		x	
10	Doğanın ve çevrenin korunmasına duyarlı olma, eko-tasarıma önem verme konusunda farkındalık		x	
11	Sanatın önemini kavratmak ve sanat bilincini kazandırmak için sosyal sorumluluk projeleri hazırlama becerisi	x		

Dersi Veren Öğretim Üyesi	İmza	Tarih
Yrd. Doç. Serenay ŞAHİN		11.04.2017