



DERS BİLGİ FORMU

YARIYIL	Bahar
---------	-------

DERSİN KODU	141214005	DERSİN ADI	ÖZGÜN BASKI II
-------------	-----------	------------	----------------

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN			
	TEORİK	UYGULAMA	LAB.	KREDİSİ	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
4	4	2	0	5	8	Seçmeli	Türkçe

DERSİN KATEGORİSİ (AKTS Kredi Dağılımı)				
Temel Eğitim	Sanat	Tasarım	Görsel İletişim	Sosyal Bilim
1	3	3	1	

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ			
SINAV TÜRÜ		Sınav Türü	Sınav Ağırlığı (%)
YARIYIL İÇİ SINAVLAR	Ara Sınav	Uygulama	40
YARIYIL SONU SINAVI		Uygulama	60
MAZERET SINAVI			
BÜTÜNLEME SINAVI			

VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)	Yok
DERSİN KISA İÇERİĞİ	Linol baskı, baskı örnekleri, siyah-beyaz baskı, eskiz hazırlama, eskizin linole aktarılması, kazıma işlemleri, kalıp hazırlama, baskı, çok renkli kalıp hazırlama, siyah-beyaz ve üç renkli linol baskı uygulamaları
DERSİN AMAÇLARI	Serbest özgün tasarımların linol baskı yöntemiyle üretilmesi Linol baskı tekniğinin öğretilmesi
DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI	1. Sanat eseri oluşturma sürecini, işlem basamaklarını ve üretim tekniklerini kavrama ve uygulama becerisi 2. Farklı sanatsal ve endüstriyel üretim tekniklerinden yararlanma becerisi
DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI	1. Baskı materyallerini tanır ve kullanır. 2. Linol baskı kalıbı hazırlar. 3. Siyah-beyaz linol baskı yapar. 4. Üç renkli linol baskı yapar.
TEMEL DERS KİTABI	Kolektif, (2005). Otto Dix Eleştirel Grafik 1920 - 1924 / Özgün Baskı , YKY, İstanbul
YARDIMCI KAYNAKLAR	1. Çelik, Haydar (2007). Gravür Sanatı , Engin Yayıncılık, İstanbul 2. Pekmezci, Hasan (1992). Tüm Yönleri ile Serigrafi – İpekbaskı , İlke Yayınları, Ankara. 3. Aristides Juliette (2006). Classical Drawing Atelier , Watson-Guption Publication, New York 4. Ryder, Anthony (1999), The Artist's Complete Guide to Figure Drawing , Watson-Guption Press
DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER	Baskı Presi, Matbaa Mürekkepleri, farklı uzunlukta merdaneler.



DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Linol baskı hakkında bilgi verilmesi, örnekler gösterilmesi.
2	Siyah-beyaz linol baskı eskizi hazırlama.
3	Seçilen eskizin linole aktarılması ve kazıma
4	Kalıp hazırlama
5	Baskı aşaması
6	Baskı aşaması
7	Baskı aşaması
8	ARA SINAV
9	Çok renkli linol baskı eskiz hazırlığı
10	Kalıp hazırlama
11	Baskı aşaması
12	Baskı aşaması
13	Baskı aşaması
14	
15-16	YARIYIL SONU SINAVI

NO	PROGRAM ÇIKTISI	KATKI DÜZEYİ		
		1 Az	2 Orta	3 Çok
1	Görsel sanatların temel kavram, eleman ve ilkelerini, tarihçesini kavrama diğer disiplinlerle ilişkisini kurabilme yeteneği			x
2	Sanat kültürünü, etiğini, sanatçıların hak ve sorumluluklarını kavrama becerisi	x		
3	Sanatın görsel dilini, farklılıklarını, estetik duyarlılığını kavrama ve yapıtlarına yansıtma becerisi			x
4	Sorgulayarak ve eleştirel düşünerek analiz yapabilme, eserlerine yansıtabilme ve problemlere uygun çözüm önerileri getirebilme becerisi		x	
5	Sanatın teknik ve teknolojisini tanıma; farklılıklarını, uygulama alan ve yöntemlerini kavrama becerisi		x	
6	Sanat eseri oluşturma sürecini, işlem basamaklarını ve üretim tekniklerini kavrama ve uygulama becerisi			x
7	Sanat sürecini ve sanat bilgilerini çağın gereksinimleri ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda güncelleme becerisi		x	
8	Farklı sanatsal ve endüstriyel üretim tekniklerinden yararlanma becerisi			x
9	Ulusal ve evrensel değerleri kavrama; ulusaldan evrensele sanat anlayışını geliştirme becerisi		x	
10	Doğanın ve çevrenin korunmasına duyarlı olma, eko-tasarıma önem verme konusunda farkındalık		x	
11	Sanatın önemini kavratmak ve sanat bilincini kazandırmak için sosyal sorumluluk projeleri hazırlama becerisi		x	

Dersi Veren Öğretim Üyesi	İmza	Tarih
Doç. F. Deniz KORKMAZ		