



DERS BİLGİ FORMU

YARIYIL | Güz

DERSİN KODU | 141211003 | DERSİN ADI | SANAT TARİHİ I

| YARIYIL | HAFTALIK DERS SAATI |          |      | DERSİN  |      |         |        |
|---------|---------------------|----------|------|---------|------|---------|--------|
|         | TEORİK              | UYGULAMA | LAB. | KREDİSİ | AKTS | TÜRÜ    | DİLİ   |
| 1       | 2                   | 0        | 0    | 2       | 2    | Zorunlu | Türkçe |

| DERSİN KATEGORİSİ (AKTS Kredi Dağılımı) |       |         |                 |              |
|---|-------|---------|-----------------|--------------|
| Temel Eğitim                            | Sanat | Tasarım | Görsel İletişim | Sosyal Bilim |
| 2                                       |       |         |                 |              |

| DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ |           |              |                    |
|-------------------------|-----------|--------------|--------------------|
| SINAV TÜRÜ              |           | Sınav Türü   | Sınav Ağırlığı (%) |
| YARIYIL İÇİ SINAVLAR    | Ara Sınav | Yazılı Sınav | 40                 |
| YARIYIL SONU SINAVI     |           | Yazılı Sınav | 60                 |
| MAZERET SINAVI          |           |              |                    |
| BÜTÜNLEME SINAVI        |           |              |                    |

|  |   |
|--|---|
| <b>VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)</b>                       | Yok   |
| <b>DERSİN KISA İÇERİĞİ</b>                               | Sanat, sanatçı, sanat eseri kavramları, ilk sanat ürünleri, Paleolitik, Mezolitik, Neolitik, Kalkeolitik, Erken Tunç Dönemi, Hitit, Frig, Urartu Dönemi yerleşim alanları, özellikleri, mimari örnekler, kazılar ve buralardan gelen buluntular. Uygarlıkların ortaya çıkışları, gelişimleri, inançları, sanatları ve birbirleriyle olan etkileşimleri.                 |
| <b>DERSİN AMAÇLARI</b>                                   | Tarih öncesinden, Rönesans'a kadar uzanan dönemde Önasya'da ve Batıda yer alan uygarlıkların resim heykel mimari örneklerin üslup özellikleriyle ele alınması ve böylelikle öğrencinin görsel algısının geliştirilmesi  |
| <b>DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI</b> | Görsel sanatların temel kavram, eleman ve ilkelerini, tarihçesini kavrama diğer disiplinlerle ilişkisini kurabilme.   |
| <b>DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI</b>                          | 1. Geçmiş uygarlıkların sanat eserlerindeki toplumsal ve tarihsel değerlerini açıklar.<br>2. Farklı kültürler arasındaki sanat ilişkilerini değerlendirir.<br>3. Sanatsal bir olguyu, tarihi, sosyolojik, estetik, psikolojik, felsefi ve politik boyutuyla değerlendirir.<br>4. Sanatın kökenine dair kuramları açıklar.   |
| <b>TEMEL DERS KİTABI</b>                                 | 1. Bell, Julian (2009). <b>Sanatın Yeni Tarihi</b> , NTV Yayınları<br>2. Gombrich, E. H. (1992). <b>Sanatın Öyküsü</b> , İstanbul: Remzi Kitabevi   |
| <b>YARDIMCI KAYNAKLAR</b>                                | 1. Turani, Adnan (2000). <b>Dünya Sanat Tarihi</b> , Ankara: Remzi Kitabevi,<br>2. Turani, Adnan (1995). <b>Sanat Terimleri Sözlüğü</b> , İstanbul: Remzi Kitabevi,<br>3. Boardman, John (2005). <b>Yunan Sanatı</b> , İstanbul<br>4. Akurgal, Ekrem (1995). <b>Anadolu Uygarlıkları</b> , İstanbul.<br>5. Akurgal, Ekrem (2000). <b>Anadolu Kültür Tarihi</b> , Ankara |
| <b>DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER</b>                   | Bilgisayar, projeksiyon   |



| DERSİN HAFTALIK PLANI |   |
|-----------------------|---|
| HAFTA                 | İŞLENEN KONULAR   |
| 1                     | Dersin kapsamı ve amacı hakkında bilgilendirme. Uygarlığın tanımı ve ortaya çıkışı. |
| 2                     | Tarih öncesi dönemler (Paleolitik-Mezolitik-Neolitik-Kalkolitik)                    |
| 3                     | Mezopotamya Sanatı  |
| 4                     | Sümerler  |
| 5                     | Hitit Sanatı  |
| 6                     | Urartu ve Frig dönemi   |
| 7                     | Mısır Uygarlığı ve Sanatı   |
| 8                     | ARA SINAV   |
| 9                     | Yunan Sanatı  |
| 10                    | Roma Sanatı   |
| 11                    | Erken Hıristiyan ve Bizans Sanatı   |
| 12                    | Ortaçağ Avrupa Sanatı   |
| 13                    | Gotik Sanat   |
| 14                    | Genel Değerlendirme   |
| 15-16                 | YARIYIL SONU SINAVI   |

| NO | DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI  | KATKI DÜZEYİ |           |          |
|----|---|--------------|-----------|----------|
|    |   | 1<br>Az      | 2<br>Orta | 3<br>Çok |
| 1  | Görsel sanatların temel kavram, eleman ve ilkelerini, tarihçesini kavrama diğer disiplinlerle ilişkisini kurabilme yeteneği             |              |           | x        |
| 2  | Sanat kültürünü, etiğini, sanatçıların hak ve sorumluluklarını kavrama becerisi   |              | x         |          |
| 3  | Sanatın görsel dilini, farklılıklarını, estetik duyarlılığını kavrama ve yapıtlarına yansıtma becerisi                                  |              | x         |          |
| 4  | Sorgulayarak ve eleştirel düşünerek analiz yapabilme, eserlerine yansıtabilme ve problemlere uygun çözüm önerileri getirebilme becerisi |              | x         |          |
| 5  | Sanatın teknik ve teknolojisini tanıma; farklılıklarını, uygulama alan ve yöntemlerini kavrama becerisi                                 | x            |           |          |
| 6  | Sanat eseri oluşturma sürecini, işlem basamaklarını ve üretim tekniklerini kavrama ve uygulama becerisi                                 |              | x         |          |
| 7  | Sanat sürecini ve sanat bilgilerini çağın gereksinimleri ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda güncelleme becerisi                     | x            |           |          |
| 8  | Farklı sanatsal ve endüstriyel üretim tekniklerinden yararlanma becerisi  | x            |           |          |
| 9  | Ulusal ve evrensel değerleri kavrama; ulusaldan evrensele sanat anlayışını geliştirme becerisi  |              | x         |          |
| 10 | Doğanın ve çevrenin korunmasına duyarlı olma, eko-tasarıma önem verme konusunda farkındalık   | x            |           |          |
| 11 | Sanatın önemini kavratmak ve sanat bilincini kazandırmak için sosyal sorumluluk projeleri hazırlama becerisi                            |              | x         |          |

| Dersi Veren Öğretim Üyesi | İmza | Tarih |
|---------------------------|------|-------|
|                           |      |       |