



Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

DERS BİLGİ FORMU

		YARIYIL		Güz	
DERSİN KODU	141317012	DERSİN ADI	ÇİZGİ ROMAN TASARIMI		

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATI			DERSİN			
	TEORİK	UYGULAMA	LAB.	KREDİSİ	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
7	2	2		3	5	Seçmeli	Türkçe

DERSİN KATEGORİSİ (AKTS Kredi Dağılımı)				
Temel Eğitim	Sanat	Tasarım	Görsel İletişim	Sosyal Bilim
	2	2	1	

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ			
DEĞERLENDİRME		Sınav Türü	Sınav Ağırlığı (%)
YARIYIL İÇİ SINAVLAR	Ara Sınav 1	Proje	40
YARIYIL SONU SINAVI		Proje	60
MAZERET SINAVI			
BÜTÜNLEME SINAVI			

VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)	YOK
DERSİN KISA İÇERİĞİ	Çizgi roman tarihi, çok sevilen çizgi romanlar ve sanatçıları, Çizgi roman tasarım süreci: Düşünce ve kavram, öykü ve senaryo, resimleme, kurşun kalem işi, mürekkepleme, renklendirme, metin yazımı, gözden geçirme, baskı veya yayın işleri, örnekler ve uygulamalar.
DERSİN AMAÇLARI	Bu ders ile öğrencilerin; çizgi roman projesi geliştirmesi ve geliştireceği çizgi öykülerin görselleştirilmesi amaçlanmaktadır.
DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI	<ul style="list-style-type: none">Sanatın ve tasarımın görsel dilini ve farklılıklarını ve estetik duyarlılığı kavrama ve tasarımlarına yansıtma becerisiTasarım oluşturma sürecini, işlem basamaklarını ve üretim tekniklerini kavrama ve uygulama becerisi
DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI	<ul style="list-style-type: none">Çizgi öykü anlatım yöntemlerini tanımlarÇizgi öykülerini farklı çizim malzemelerini kullanarak aktarabilecektir.Ortaya çıkan çizgi romanı uygun şekilde sunabilecektir.
TEMEL DERS KİTABI	McCLOUD, S., Making Comics: Storytelling secrets of comics, manga and graphic novels, William Morrow Paperbacks, 2006, ISBN: 978-0060780944
YARDIMCI KAYNAKLAR	ALPİN, H., Çizgi Roman Ansiklopedisi, İnkılap Kitabevi, 2007, ISBN: 9789751024367 CANTEK, L., Türkiye’de Çizgi Roman, İletişim Yayıncılık, 2012, ISBN: 9789750509261
DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER	Tasarım araç ve gereçleri



Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Çizgi roman tarihi, çok sevilen çizgi romanlar ve sanatçılar,
2	Çizgi roman kitabı örnekleri, en iyi çizerler
3	Çizgi roman tasarım süreci: Fikir ve kavram, öykü ve senaryo
4	Çizgi roman tasarım süreci: Resimleme, kurşun kalem, mürekkepleme, renklendirme ve metin yazma
5	Çizgi roman tasarım süreci: Gözden geçirme ve baskı veya yayınlama
6	Yönlendirme ve uygulamalar
7	ARASINAVLAR
8	ARASINAVLAR
9	Yönlendirme ve uygulamalar
10	Yönlendirme ve uygulamalar
11	Yönlendirme ve uygulamalar
12	Yönlendirme ve uygulamalar
13	Yönlendirme ve uygulamalar
14	Proje sunumları
15,16	YARIYIL SONU SINAVI

NO	DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI	KATKI DÜZEYİ		
		1 Az	2 Orta	3 Çok
1	Görsel iletişim tasarımının ve iletişimin temel kavram, eleman ve ilkelerini, tarihçesini kavrama ve diğer disiplinlerle ilişkisini kurabilme yeteneği		x	
2	Tasarım kültürünü, etiğini ve tasarımcıların hak ve sorumluluklarını kavrama yeteneği		x	
3	Sanatın ve tasarımın görsel dilini ve farklılıklarını ve estetik duyarlılığı kavrama ve tasarımlarına yansıtma becerisi			x
4	Sorgulayarak ve eleştirel düşünerek analiz yapabilme, bunu tasarımlarına yansıtabilme ve problemlere uygun çözüm önerileri getirebilme becerisi		x	
5	Tasarım teknik ve teknolojisini tanıma; farklılıklarını, uygulama alan ve yöntemlerini kavrama becerisi	x		
6	Tasarım oluşturma sürecini, işlem basamaklarını ve üretim tekniklerini kavrama ve uygulama becerisi			x
7	Tasarım sürecini ve tasarım bilgilerini çağın gereksinimleri ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda güncelleyebilme becerisi		x	
8	Farklı sanatsal ve endüstriyel üretim tekniklerinden yararlanma becerisi	x		
9	Ulusal ve evrensel değerleri kavrama; ulusaldan evrensele tasarım anlayışını geliştirme becerisi		x	
10	Doğanın ve çevrenin korunmasında ve eko-tasarım hakkında farkındalık		x	
11	Tasarımın önemini kavratmak ve tasarım bilincini kazandırmak için sosyal sorumluluk projeleri hazırlama becerisi		x	

Dersi Veren Öğretim Üyesi	İmza	Tarih
Tunçemre Doğramacı		13.04.2016