



Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi  
Görsel Sanatlar Bölümü

DERS BİLGİ FORMU

DERSİN KODU	141213006	DERSİN ADI	Yazı ve Tipografi	
			YARIYIL	Güz

YARIYIL	HAFTALIK DERS SAATİ			DERSİN			
	TEORİK	UYGULAMA	LAB.	KREDİSİ	AKTS	TÜRÜ	DİLİ
3	4	2		5	8	Seçmeli	Türkçe

DERSİN KATEGORİSİ (AKTS Kredi Dağılımı)				
Temel Eğitim	Sanat	Tasarım	Görsel İletişim	Sosyal Bilim
	5		2	1

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ			
SINAV TÜRÜ		Sınav Türü	Sınav Ağırlığı (%)
YARIYIL İÇİ SINAVLAR	Ara Sınav 1	Uygulama	40
YARIYIL SONU SINAVI		Uygulama	60
MAZERET SINAVI			
BÜTÜNLEME SINAVI			

<b>VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)</b>	Temel Bilgisayar derslerini almış olmak
<b>DERSİN KISA İÇERİĞİ</b>	Yazı ve tipografi terminolojisi, Harf ve yazı karakterlerinin yapısal özellikleri, Yazı karakterlerinin sınıflandırılması ve bir arada kullanılması, Harf biçimi, ölçüleri ve harf boşluk düzeni, Kelime, satır ve paragraf arası boşluk düzeni, Tipografide hiyerarşi, renk, vurgu, ritim, simetri ve asimetri kavramları, proje çalışmaları
<b>DERSİN AMAÇLARI</b>	Uygulamalı projelerle tipografinin temel bilgi ve prensiplerinin öğretilmesi
<b>DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI</b>	Öğrenci, tipografi elamanlarını ve kurallarını öğrenir
<b>DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI</b>	1. Harf ve yazı karakterleri ile ilgili kavramları öğrenir 2. Tipografinin kullanım alanlarını öğrenir. 3. Tipografik sanat ve tasarım yapıtları üretebilir
<b>TEMEL DERS KİTABI</b>	"Çağdaş Tipografinin Temelleri" Namık Kemal Sarıkavak (1997). Doruk yayın
<b>YARDIMCI KAYNAKLAR</b>	1. Görsel Tipografi Sözlüğü, Gavin Ambrose & Paul Harris (2010), Literatür Yayınları 2. Tipografinin Temelleri, Gavin Ambrose & Paul Harris (2005), Literatür Yayınları 3. Grafik Tasarımda Tipografi, Gavin Ambrose & Paul Harris (2005), Literatür Yayınları
<b>DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER</b>	Kagıt, kalem, bilgisayar, ışıklı masa, projeksiyon



Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi  
Görsel Sanatlar Bölümü

DERSİN HAFTALIK PLANI	
HAFTA	İŞLENEN KONULAR
1	Dersin amacı, içeriği ve işleyişi ile ilgili bilgilerin verilmesi
2	Yazı ve tipografi ile ilgili temel bilgilerin ve terminolojinin verilmesi
3	Harf ve yazı karakterlerinin anatomisi ile yapısal özelliklerinin incelenmesi
4	Yazı karakterlerinin sınıflandırılması ve bir arada kullanılması
5	Harf biçimi, ölçüleri ve harf boşluk düzeninin incelenmesi
6	Kelime, satır ve paragraf arası boşluk düzeninin incelenmesi
7	Tipografide hiyerarşi, renk, vurgu, ritim, simetri ve asimetri kavramlarının incelenmesi
8	ARA SINAVLAR
9	Tipografik kavramların algılanmasına yönelik proje çalışmalarının başlaması
10	Proje kritiklerinin yapılması ve projenin sonlandırılması
11	Tipografik kolaj projesinin verilmesi
12	Proje kritiklerinin yapılması ve projenin sonlandırılması
13	Nesne ve kavramların tipografik olarak anlatımına yönelik projenin verilmesi
14	Proje kritiklerinin ve son düzenlemelerin yapılması
15-16	DÖNEM SONU SINAVLARI

NO	PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI	KATKI DÜZEYİ		
		1 Az	2 Orta	3 Çok
1	Görsel sanatların ve iletişimin temel kavram, eleman ve ilkelerini, tarihçesini kavrama diğer disiplinlerle ilişkisini kurabilme.	X		
2	Sanat kültürünü, etiğini, tasarımcıların hak ve sorumluluklarını kavrama.		X	
3	Sanatın ve tasarımın görsel dilini, farklılıklarını, estetik duyarlılığını kavrama ve tasarımlarına yansıtma.			X
4	Sorgulayarak ve eleştirel düşünerek analiz yapabilme, eserlerine yansıtabilme ve problemlere uygun çözüm önerileri getirebilme.			X
5	Sanatın teknik ve teknolojisini tanıma; farklılıklarını, uygulama alan ve yöntemlerini kavrama.		X	
6	Sanat eseri oluşturma sürecini, işlem basamaklarını ve üretim tekniklerini kavrama ve uygulama		X	
7	Sanat sürecini ve sanat bilgilerini çağın gereksinimleri ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda güncelleme			X
8	Farklı sanatsal ve endüstriyel üretim tekniklerinden yararlanma.		X	
9	Ulusal ve evrensel değerleri kavrama; ulusaldan evrensele sanat anlayışını geliştirme.			X
10	Doğanın ve çevrenin korunmasına duyarlı olma, eko-tasarıma önem verme			X
11	Sanatın önemini kavratmak ve sanat bilincini kazandırmak için sosyal sorumluluk projeleri hazırlama.		X	

Dersi Veren Öğretim Üyesi	İmza	Tarih
Öğr. Gör. A. Gaye Kalavlı		